

Принято
на Педагогическом совете
МБДОУ-детский сад
компенсирующего вида №
411

Протокол № 3
от 22.03.2021г

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ-
детский сад
компенсирующего вида №
411



ПОЛОЖЕНИЕ

о внутренней системе оценки качества образования в
Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном
учреждении – детский сад компенсирующего вида № 411

I. Общие положения.

1.1 Настоящее Положение о внутренней системе оценки качества образования (далее - Положение) определяет цели, задачи, принципы системы оценки качества образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении - детский сад компенсирующего вида № 411 (далее – Учреждение), ее организационную и функциональную структуру, реализацию (содержание процедур контроля и экспертной оценки качества образования), а также, общественное участие в оценке и контроле качества образования.

1.2 Положение представляет собой локальный акт, разработанный в соответствии с действующими правовыми и нормативными документами системы образования:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. N 662 "Об осуществлении мониторинга системы образования" (с изменениями и дополнениями от 21 марта, 25 мая 2019 г., 12 марта 2020 г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией" С изменениями и дополнениями от 14 декабря 2017 г.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Устав Учреждения.

1.3. Внутренняя система оценки качества образования (далее – ВСОКО) в МБДОУ предназначена для управления качеством образования в Учреждении, обеспечения участников образовательных отношений достоверной информацией о качестве образования, предоставляемого Учреждением, и о его тенденциях развития. В рамках ВСОКО осуществляется оценка качества образования, выполняемая самостоятельно Учреждением с помощью процедур мониторинга и контроля.

1.4. Основными пользователями результатов ВСОКО являются: педагоги, родители (законные представители) воспитанников Учреждения.

1.5. Учреждение обеспечивает проведение необходимых оценочных процедур, разработку и внедрение модели системы оценки качества,

обеспечивает оценку, учет и дальнейшее использование полученных результатов.

1.6. Настоящее положение действует до принятия нового. Все дополнения и изменения к нему рассматриваются и принимаются Педагогическим советом, утверждаются приказом руководителя Учреждения.

1.7. В настоящем Положении используются следующие термины:

Качество образования – комплексная характеристика образования, выражающая степень его соответствия федеральным государственным образовательным стандартам (образовательным стандартам) и потребностям заказчика, в том числе степень достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы (далее – ООП) дошкольного образовательного учреждения (далее – ДОУ).

Качество условий – выполнение санитарно-гигиенических норм организации образовательного процесса; организация питания в дошкольном учреждении; реализация мер по обеспечению безопасности воспитанников в организации образовательного процесса.

Государственный образовательный стандарт дошкольного образования представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования является ориентиром для независимой оценки качества дошкольного образования¹.

Критерий – признак, на основании которого производится оценка, классификация оцениваемого объекта.

Мониторинг в системе образования – комплексное аналитическое отслеживание процессов, определяющих количественно – качественные изменения качества образования, результатом которого является установление степени соответствия измеряемых образовательных результатов, условий их достижения и обеспечение общепризнанной, зафиксированной в нормативных документах и локальных актах системе государственно-общественных требований к качеству образования, а также личностным ожиданиям участников образовательного процесса.

Измерение – метод регистрации состояния качества образования, а также оценка уровня образовательных достижений, которые имеют стандартизированную форму и содержание которых соответствует реализуемым образовательным программам.

1.8. В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

¹ Закон РФ «Об образовании», ст. 95.

- промежуточный и итоговый мониторинг достижения дошкольниками планируемых результатов освоения образовательной программы
- мониторинговые исследования;
- социологические опросы (статистические отчеты, анкетирование «О мониторинге качества предоставления и доступности муниципальных услуг», анкетирование ФИРО);
- отчеты специалистов и воспитателей дошкольного учреждения;
- посещение НОД, мероприятий, организуемых педагогами дошкольного учреждения.

II Основные цели, задачи и принципы системы оценки качества образования

2.1. Целью системы оценки качества образования является установление соответствия качества дошкольного образования в Учреждении федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования.

2.2. Задачами системы оценки качества образования являются:

2.2.1. Определение объекта системы оценки качества образования, установление параметров. Подбор, адаптация, разработка, систематизация диагностических материалов, методов контроля.

2.2.2. Сбор информации по различным аспектам образовательного процесса, обработка и анализ информации по различным аспектам образовательного процесса.

2.2.3. Принятие решения об изменении образовательной деятельности, разработка и реализация индивидуальных маршрутов психолого-педагогического сопровождения детей.

2.2.4. Изучение состояния развития и эффективности деятельности дошкольного учреждения принятие решений, прогнозирование развития;

2.2.5. Расширение общественного участия в управлении образованием в дошкольном учреждении.

2.3. Основными принципами системы оценки качества образования Учреждения являются:

принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;

- принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;

- принцип рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- принцип инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
- принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
- принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;
- принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

III. Организация и технология внутренней оценки качества образования

3.1. Предметом ВСОКО в МБДОУ является деятельность, основанная на систематическом анализе:

- качества содержания и организации образовательной деятельности;
- качества условий, обеспечивающих образовательную деятельность;
- качества результатов образовательной деятельности.

3.2. Процесс ВСОКО состоит из следующих этапов:

- *Нормативно-установочный этап:*
 - изучение нормативных правовых документов, регламентирующих ВСОКО;
 - подготовка приказа о проведении ВСОКО в Учреждении;
 - определение направлений, основных показателей, критериев, инструментария ВСОКО;
 - определение организационной структуры, ответственных лиц, которые будут осуществлять оценку качества образования.
- *Информационно-диагностический этап:*
 - сбор информации с помощью подобранных методик.
- *Аналитический этап:*
 - анализ полученных результатов;
 - сопоставление результатов с нормативными показателями, установление причин отклонения, оценка рисков.
- *Итогово-прогностический этап:*

- предъявление полученных результатов на уровень педагогического коллектива, родительской общественности;

- разработка дальнейшей стратегии работы ДООУ.

3.3. Источниками данных для оценки качества образования являются:

- контроль;
- мониторинг;
- самообследование,
- экспертные оценивания;
- анкетирование;
- социологический опрос;
- статистическая отчетность и другие диагностические материалы.

3.4. Периодичность проведения, показатели и критерии оценки по всем направлениям внутренней оценки качества образования, исполнители, ответственные ВСОКО в Учреждения определяются годовой циклограммой ВСОКО.

3.5. Фиксация результатов контроля производится в картах анализа оценки качества и представлены в Приложениях к «Положению о мониторинге внутренней системы оценки качества образования в МБДОУ».

3.6. Аналитический отчет по итогам проведения внутренней оценки качества образования оформляется в схемах, графиках, таблицах, диаграммах, отражается в справочно-аналитических материалах, содержащих констатирующую часть, выводы и конкретные, реально выполнимые рекомендации.

3.7. Результаты оценки качества образования рассматриваются на итоговом Педагогическом совете, Совете МБДОУ в конце учебного года.

- Локальные акты, на основании которых в течение учебного года функционирует система внутренней оценки качества образования, утверждаются приказом руководителя.

3.8. Перечень обязательной информации, подлежащей мониторингу в Учреждении:

- обеспечение доступности дошкольного образования;
- содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по образовательным программам дошкольного образования;
- кадровое обеспечение дошкольной образовательной организации;
- материально-техническое и информационное обеспечение Учреждения;
- состояние здоровья лиц, обучающихся по программам дошкольного образования;
- финансово-экономическая деятельность дошкольной образовательной организации;

- создание безопасных условий при организации образовательного процесса в Учреждения.

3.9. Мониторинг предполагает широкое использование современных информационных технологий на всех этапах: сбор, обработка, хранение, использование информации. Хранение и оперативное использование информации осуществляется посредством печатных и электронных баз данных. Срок хранения материалов – 5 лет.

3.10 Придание гласности и открытости результатам оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:

- основным потребителям результатов системы оценки качества образования;
- размещение публичного доклада, материалов самообследования на официальном сайте Учреждения <http://411.tvoysadik.ru>.

«Годовая циклограмма ВСОКО»

к Положению о мониторинге качества образования МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 411

№ п/п	Критерий (индикатор)	Показатель	Примечания	Сроки/ периодичность	Ответственный
1	Обеспечение доступности дошкольного образования.	<ul style="list-style-type: none"> · Количество граждан в возрасте от 3 до 8 лет, которым предоставлено общедоступное и бесплатное дошкольное образование. · Средняя наполняемость дошкольных групп. 	<p>Сведения о деятельности ДОО по форме 85-К.</p> <p>Отчет об исполнении муниципального задания.</p>	<p>Ежегодно, до 16 января за прошедший год</p> <p>За 3 мес, за 6 мес, за 9 мес. За 12 мес.</p>	<p>Заведующий</p> <p>Заведующий</p>
2	Содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по образовательным программам дошкольного образования.	<ul style="list-style-type: none"> · Соответствие содержания АОП МБДОУ ФГОС ДО. · Эффективное использование современных образовательных технологий. · Наличие учебно-методического комплекса в соответствии с реализуемыми программами. · Доля воспитанников, принявших участие в районных, муниципальных, областных, всероссийских конкурсах, фестивалях · Соответствие уровня развития детей целевым ориентирам · Наличие в ДОО психолого-педагогического сопровождения 	<p>Самообследование.</p> <p>Грамоты, сертификаты.</p>	<p>1 раз в год</p>	<p>Заместитель заведующего по ВМР</p>

		<p>детей с ОВЗ, детей-инвалидов</p> <ul style="list-style-type: none"> · Удовлетворенность родителей (законных представителей) качеством предоставляемых образовательных услуг. 	ИПРА		
3	Кадровое обеспечение дошкольной образовательной организации.	<p>Доля укомплектованности педагогическими кадрами.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Характеристика по уровню образования. · Доля педагогических кадров с высшим профессиональным образованием от общего числа педагогов. · Характеристика по стажу работы. · Доля педагогов, прошедших курсовую переподготовку не менее одного раза в три года. · Доля педагогов, принявших участие в муниципальных, областных, всероссийских конкурсах, фестивалях и т.д. · Участие педагогов МБДОУ в составе жюри, экспертных группах и т.д. · Результативное участие в смотрах, конкурсах ДОО. 	<p>Отчет об исполнении муниципального задания.</p> <p>Самообследование.</p> <p>Методы: изучение документов, анализ, самооценка, самоанализ, тестирование, анкетирование, беседа, наблюдение, контроль, аттестация.</p>	<p>За 3 мес, за 6 мес, за 9 мес. За 12 мес.</p> <p>До 01 апреля за прошедший год.</p> <p>Публичный доклад</p>	Заведующий

4	<p>Материально-техническое и информационное обеспечение МБДОУ.</p>	<p>Состояние здания, территории МБДОУ. Соответствие развивающей предметно-пространственной среды требованиям ФГОС ДО (содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная). Использование современного оборудования, ТСО и игровых материалов нового поколения. Наличие сайта ДОО (соответствие требованиям Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 12 2012).</p>	<p>Самообследование. Смотры – конкурсы. Примерные перечни содержания ПРС по возрастным группам. План ФХД. Паспорт методического кабинета. Акт готовности к новому году.</p>	<p>До 01 апреля. По мере проведения. Ежемесячно, до 05 числа следующего месяца Дата приемки учреждения к учебному году</p>	<p>Заведующий</p>
5	<p>Условия получения дошкольного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;</p>	<p>Условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья определяются в заключении психолого-медико-педагогической комиссии. Под специальными условиями для получения дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия</p>	<p>АОП Заключение Ппк (консилиума)</p>	<p>Утверждается Педагогическим советом ежегодно, консилиум минимум три раза в год.</p>	<p>Состав Ппк (по Приказу заведующего)</p>

		<p>обучения, воспитания и развития таких детей, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания образовательных организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья</p>			
5	<p>Состояние здоровья лиц, обучающихся по программам дошкольного</p>	<p>Отсутствие случаев детского травматизма во время пребывания в ДОО. Соблюдение санитарно-гигиенического режима.</p>	<p>Самообследование. Отсутствие (наличие) предписаний органов надзора. Программа</p>	<p>До 01 апреля следующего за отчетным годом.</p>	

	образования.	Наблюдение и контроль за состоянием психофизического здоровья детей. Отсутствие отрицательной динамики карантин по инфекционным заболеваниям. Снижение количества заболеваний детей.	здоровьесбережения, закаливания.		
6	Финансово-экономическая деятельность дошкольной образовательной организации.	Финансовое обеспечение реализации АОП бюджетного образовательного учреждения осуществляется исходя из стоимости услуг на основе государственного (муниципального) задания. Оплата труда работников учреждения (средняя заработная плата). НСОТ (доля фонда стимулирующих выплат). Расходы на материально-технические ресурсы. Прочие финансовые показатели (доля внебюджетных средств от общих расходов учреждения)	Муниципальное задание. План ФХД по платным образовательным услугам. План мероприятий «Дорожная карта».	Ежегодно Ежемесячно	
7	Создание безопасных условий при организации образовательного	Наличие охранно-пожарной сигнализации. Наличие нормативно-правовой базы для обеспечения безопасности воспитанников и	Самообследование. Инструкции. Планы работы.	Раз в год перед приемкой учреждения.	

	процесса МБДОУ.	в	работников. Наличие (отсутствие) вынесенных предписаний со стороны органов противопожарной безопасности, инспекции по охране труда. Состояние оборудования помещений для работы с детьми.			
--	--------------------	---	---	--	--	--

«Карты контроля»
к Положению о мониторинге
качества образования МБДОУ – детский сад
компенсирующего вида № 411

2.1.Карта проверки ведения документации в группе

№ п/п	Вопросы для рассмотрения	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Наличие информации			
2	Наличие листа адаптации			
3	Наличие папки оздоровительной работы			
4	Наличие перспективного планирования			
5	Наличие календарного планирования			
6	Оформление выставки детских работ			

Высокий уровень - Соответствует полностью требованиям

Средний уровень - Частично соответствует требованиям

Низкий уровень - Не соответствует требованиям

Карта «Организация прогулки»

№ п/п	Вопросы для рассмотрения	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Порядок одевания и раздевания детей, сформированность навыков по возрасту.			
2	Выносной материал (состояние игрушек, количество, соответствие сезону, хранение).			
3	Организация наблюдений на прогулке.			
4	Занятость детей на прогулке (разнообразие игр, труд в природе, индивидуальная работа с детьми).			
5	Двигательный режим на прогулке (обеспечение рациональной двигательной активности, организация подвижных игр).			

Высокий уровень - Соответствует полностью требованиям

Средний уровень - Частично соответствует требованиям

Низкий уровень - Не соответствует требованиям

2.3.Карта проверки соблюдения режима дня

№ п/п	Вопросы для рассмотрения	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
------------------	---------------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------

1	Соблюдение графика приема пищи			
2	Соблюдение графика выхода на прогулку и возвращения в группу			
3	Продолжительность и количество НОД			
4	Наличие информации в уголке для родителей по сезонной одежде детей			

Высокий уровень - Соответствует полностью требованиям

Средний уровень - Частично соответствует требованиям

Низкий уровень - Не соответствует требованиям

Карта «проведение оздоровительных мероприятий и процедур в режиме дня»

Группа № ____

№ п/п	Вопросы для рассмотрения	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Проведение физминуток			
2	Проведение динамических пауз			
3	Проведение утренней гимнастики			
4	Проведение бодрящей гимнастики			

--	--	--	--	--

Высокий уровень - Соответствует полностью требованиям

Средний уровень - Частично соответствует требованиям

Низкий уровень - Не соответствует требованиям

Карта «Организация питания детей в группах»

Группа №

№ п/п	Вопросы для рассмотрения	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Гигиеническая обстановка			
2	Своевременное доставление пищи в группу			
3	Сервировка стола			
4	Подготовка детей к приему пищи			
5	Руководство воспитателя			

Высокий уровень - Соответствует полностью требованиям

Средний уровень - Частично соответствует требованиям

Низкий уровень - Не соответствует требованиям

Карта «Планирование образовательной деятельности с детьми»

Группа №

№ п/п	Вопросы для рассмотрения	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Наличие плана к моменту проверки			
2	Интеграция образовательных областей			
3	Индивидуальная работа с детьми			
4	Совместная деятельность			
5	Культура оформления			

Высокий уровень - Соответствует полностью требованиям

Средний уровень - Частично соответствует требованиям

Низкий уровень - Не соответствует требованиям

Карта проверки формирования культурно-гигиенических навыков у детей

Группа №

№ п/п	Вопросы для рассмотрения	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Умывание - с небольшой помощью взрослого мыть руки, соблюдая последовательность			
2	Уход за внешним видом (использование носового платка, расчески)			
3	Поведение за столом - умение самостоятельно есть - своевременно пользоваться салфеткой - после еды говорить спасибо			
4	Одевание - самостоятельно одеваться в правильной последовательности - знать свой шкафчик, порядок складывания одежды в шкафчик - самостоятельно раздеваться			

Высокий уровень - Соответствует полностью требованиям

Средний уровень - Частично соответствует требованиям

Низкий уровень - Не соответствует требованиям

		<i>Серед. уч.г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
2		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Сер. Уч.г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
3		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед. уч.г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
4		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед. уч.г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
5		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед. уч.г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
6		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед. уч.г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
7		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед. уч.г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
8		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед. уч.г.</i>							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (%)

Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Группа _____ *Дата заполнения* _____

<i>Направления</i>	<i>Период</i>	<i>Уровни</i>			
		<i>высокий</i>	<i>средний</i>	<i>низкий</i>	<i>низший</i>
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.				
	Серед. уч.г.				
	Конец уч.г.				
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.				
	Серед. уч.г.				
	Конец уч.г.				
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.				
	Серед. уч.г.				
	Конец уч.г.				
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.				
	Серед. уч.г.				
	Конец уч.г.				
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. г.				
	Серед. уч.г.				
	Конец уч.г.				
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.				
	Серед. уч.г.				
	Конец уч.г.				
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Начало уч. г.				
	Серед. уч.г.				
	Конец уч.г.				

13									
14									

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (%)

Образовательной области «Познавательное развитие»

Группа _____ *Дата заполнения* _____

Направления	Период	Уровни			
		высокий	средний	низкий	низший
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Формирование познавательных действий, становление сознания	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Развитие воображения и творческой активности	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				

Формирование первичных представлений о себе, других людях	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлениях о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (%)

Образовательной области «Речевое развитие»

Группа _____ *Дата заполнения* _____

<i>Направления</i>	<i>Период</i>	<i>Уровни</i>			
		<i>высокий</i>	<i>средний</i>	<i>низкий</i>	<i>низший</i>
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Группа _____ Дата заполнения: _____

№	Ф.И. ребенка	период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
			Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Серед.уч.г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
2		<i>Начало уч.г.</i>							

		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
3		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
4		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
5		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
6		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
7		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
8		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
9		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							

		<i>Конец уч.г.</i>							
1 0		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
1 1		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
1 2		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
1 3		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
1 4									

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (%)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Группа _____ *Дата заполнения* _____

<i>Направления</i>	<i>Период</i>	<i>Уровни</i>			
		<i>высокий</i>	<i>средний</i>	<i>низкий</i>	<i>низший</i>
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Восприятие музыки	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Восприятие художественной литературы	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				

Образовательная область «Физическое развитие»

Группа _____ Дата заполнения: _____

№	Ф.И. ребенка	период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
			Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации и движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений.	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.	Становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностной здоровой образ жизни, овладение его элементами нормами и правилами.
		<i>Начало уч.г.</i>							

		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
2		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
3		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
4		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
5		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
6		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
7		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
8		<i>Начало уч.г</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							

		<i>Конец уч.г.</i>							
9		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
10		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
11		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
12		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
13		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							
14		<i>Начало уч.г.</i>							
		<i>Серед.уч. г.</i>							
		<i>Конец уч.г.</i>							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (%)

Образовательная область «Физическое развитие»

Группа _____ Дата заполнения _____

Направления	Период	Уровни			
		высокий	средний	низкий	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений.	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				

	Конец уч.г.				
Становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.	Начало уч. г.				
	Серед.уч.г.				
	Конец уч.г.				

Сводная таблица оценки уровней освоения детьми адаптированной образовательной программы по результатам обследования по образовательным областям

в _____ группе № _____

Уровни	Социально-коммуникативное развитие				Познавательное развитие				Речевое развитие				Художественно-эстетическое развитие				Физическое развитие			
	в	с	н	низ	в	с	н	низ	в	с	н	низ	в	с	н	низ	в	с	н	низ
Начало года																				
Середина года																				
Конец года																				

Воспитатель: _____

Учитель-дефектолог/логопед _____

Динамика развития психических процессов детей 4-5 лет с ЗПР

Учитель – дефектолог _____

за _____ учебный год

№	Фамилия Имя ребенка	Мотивационно – энергетический блок						Информационно – содержательный блок									Операционный блок		
		Внимание			Познавательный интерес			Сенсорно – перцептивная сфера			Зрительная память			Слуховая память			Мышление		
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
	Методики	1. Найди отличия 2. Недостающие детали 3. Найди одинаковые предметы			1. Кубики 2. Серия сюжетных картинок			1. Доска Сегена 2. Цветные фоны 3. Разрезные картинки			По А. Н. Леонтьеву 1. Зрительная память (б картинок) 2. Исследование слуховой памяти (б слов)						1. 4-й лишний 2. Последовательные картинки 3. Цветные матрицы Равена		

Динамика развития психических процессов детей 5 – 6 лет с ЗПР

Учитель-дефектолог _____

за _____ учебный год

№	Фамилия Имя ребенка	Мотивационно – энергетический блок						Информационно – содержательный блок									Операционный блок						
		Внимание			Познавательный интерес			Сенсорно – перцептивная сфера			Смысловая память			Зрительная память			Слуховая память			Мышление			
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	январь	Май	сентябрь	Январь	май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							
11																							
12																							
13																							
Методики		1. Найди отличия 2. Пьерона – Рузера			1. Нелепицы 2. Рассказ по сюжетной картинке			1. Доска Сегена 2. Цветные фоны 3. Разрезные картинки			По А. Н. Леонтьеву 1. Опосредованное запоминание 2. Зрительная произвольная память 3. Исследование слуховой памяти						1. Разрезные картинки 2. Классификация пред. картинок 3. 4-й лишний 4. Последовательные картинки 5. Цветные матрицы Равена						

Динамика развития психических процессов детей 6 – 7 лет с ЗПР

Учитель-дефектолог _____

за _____ учебный год

№	Фамилия Имя ребенка	Мотивационно – энергетический блок						Информационно – содержательный блок										Операциональный блок						
		Внимание			Познавательный интерес			Сенсорно – перцептивная сфера			Смысловая память			Зрительная память			Слуховая память			Мышление				
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	сентябрь	Январь	май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май		
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
10																								
11																								
12																								
13																								
Методики		1. Найди отличия 2. Пьерона – Рузера			1. Нелепицы 2. Рассказ по сюжетной картинке			1. Доска Сегена 2. Цветные фоны 3. Разрезные картинки			По А. Н. Леонтьеву 1. Опосредованное запоминание 2. Зрительная произвольная память 3. Исследование слуховой памяти						1. Разрезные картинки 2. Классификация пред. картинок 3. 4-й лишний 4. Последовательные картинки 5. Цветные матрицы Равена							

Критерии оценок коррекционно-логопедической работы

№ п/п	Пара-метры	Уровни развития функции	балл	Характеристика
I.	Звукопроизношение	Низкий	1	Нарушено несколько групп звуков.
		Ниже среднего	2	Недостаточность произношения одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке – общая смазанность речи.
		Средний	3	Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
		Достаточный	4	Звукопроизношение в норме.
II.	Фонематическое восприятие	Низкий	1	Фонематические процессы не сформированы.
		Ниже среднего	2	Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы.
		Средний	3	С заданием справляется, но допускает несколько ошибок.
		Достаточный	4	Фонематические процессы в норме.

III.	Слоговая структура слова	Низкий	1	Не воспроизводит.
		Ниже среднего	2	Искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков).
		Средний	3	Замедленное послоговое воспроизведение.
		Достаточный	4	Правильно и точно воспроизводит в предъявленном темпе.
IV.	Словарный запас	Низкий	1	Активный словарь ограничен бытовым уровнем.
		Ниже среднего	2	Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.
		Средний	3	Использует все части речи; использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами; при подборе синонимов испытывает затруднения.
		Достаточный	4	Активный словарь близок к возрастной норме.

V.	Фразовая речь	Низкий	1	Пользуется отдельными словами.
		Ниже среднего	2	Фраза аграмматична.
		Средний	3	Допускает незначительные ошибки.
		Достаточный	4	Правильно строит фразу.
VI.	Грамматический строй речи	Низкий	1	Речь резко аграмматична.
		Ниже среднего	2	Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании.
		Средний	3	Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении.
		Достаточный	4	Грамматический строй близок к возрастной норме.
VII.	Фонематический анализ и синтез	Низкий	1	Отказ от выполнения.
		Ниже среднего	2	Задания не доступны.
		Средний	3	Допускает 1-2 ошибки
		Достаточный	4	Все задания выполнены.

VIII.	Связная речь	Низкий	1	Связная речь не сформирована.
		Ниже среднего	2	Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой.
		Средний	3	При составлении рассказа использует не более 2-3 предложений; не пользуется планом при составлении рассказа; при описании использует не более двух признаков
		Достаточный	4	Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

Оценка компонентов мотивационно – энергетического блока

Исследование свойств внимания

Методика «Найди отличия»

Цель. Определение концентрации, объема, распределения и переключения внимания.

Стимульный материал. Две односюжетные картинки, в которых есть различия.

Инструкция. «Посмотри на картинки. Постарайся найти и назвать, чем отличаются эти две картинки».

Ход выполнения задания. Ребенку необходимо найти на двух односюжетных картинках все отличия. Фиксируется количество отличий, названных ребенком.

Диапазон применения. От 4 лет и старше.

Норма выполнения. Дети 4-5-летнего возраста за 2-3 минуты находят до 8 отличий на картинках, допустима обучающая помощь на первом этапе.

Дети с 6 лет находят за 2-2,5 минуты около 15 отличий, возможно применение стимулирующей помощи.

(Забрамная С.Д., 1981; Черемошкина Л.В., 1997; Коноплева О. В., Меньшутина А.Ю., 1998).

Актуальные показатели. Оцениваются время выполнения задания, количество названных отличий, повторы, неправильно названные отличия, пропущенные отличительные признаки и виды помощи.

Обработка результатов. За каждое найденное отличие выставляется один балл. Время выполнения для детей 5-6 лет – 2-2,5 минуты, для детей 6-7 лет – 1,5-2 минуты.

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет (2-2,5 мин.)	6-7 лет (1,5-2 мин.)
		баллы	
1 – возраст. норма	Ребенок 5-6-летнего возраста за 2-2,5 минуты находит от 12 до 14 отличий, допускает не более 1-2 ошибок. Ребенок 6-7 лет выполняет задание за 1,5-2 минуты находит от 13 до 15 отличий, ошибок не допускает.	12 – 14	13 – 15
2 – выше среднего	Выполняет задание за 2-2,5 минуты, находит не менее 8 отличий, допускает 1-2 ошибки.	9 – 11	10 – 12
3 – средний	Выполняет задание за 2,5-3 минуты, находит не менее 5-6 отличий, допускает до 4 ошибок	8 – 10	9 – 11
4 – ниже среднего	Выполняет задание за 3-3,5 минуты, находит не менее 4 отличий, допускает 5-7 ошибок.	5 – 7	6 – 8
5 – низкий	Выполняет задание за 3-4 минуты, находит менее 4 отличий, допускает более 7 ошибок. Возможен вариант, когда ребенок не может найти ни одного отличия, не понимает инструкцию.	1 – 5	1 – 6

Методика Пьерона-Рузера

Цель. Оцениваются особенности концентрации, объема, переключения, распределения внимания.

Стимульный материал. Стандартный бланк с изображенными на нем геометрическими фигурами.

Инструкция. «Посмотри на рисунок. На нем изображены геометрические фигуры. Сейчас я нарисую знаки в каждой из четырех верхних фигур. Ты должен расставить такие же знаки во всех остальных фигурах листа. Ты можешь сверять свои действия с образцом».

Ход выполнения задания. Ребенку предлагается в каждой геометрической фигуре (квадрат, треугольник, круг, ромб) проставить тот знак, который задан вверху на образце, т. е., соответственно, галочку, черту, плюс или точку.

Диапазон применения. С 5 лет и выше.

Норма выполнения. Дети 5-6-летнего возраста за 1 минуту 45 секунд должны расставить значки. Допускаются 1-2 ошибки в начале или в конце задания. Дети 5-6 лет при заполнении бланка чаще обращаются к верхним четырем фигурам. В 7 лет за 1 минуту 15 секунд ребенок должен расставить значки без ошибок (Худик В.А., 1992).

Актуальные показатели. При оценке учитываются: время заполнения бланка; количество допущенных ошибок при заполнении бланка (пропуск нужной фигуры, ошибочный значок, лишние значки); также учитывается, отвлекался ли ребенок от работы или нет; как часто требовалось напоминание о необходимости продолжить работу; часто ли ребенок сверял свои действия с образцом; виды помощи.

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	возраст		
		5-6 лет	6-7 лет	баллы
1 – возраст. норма	Ребенок 5-6 лет выполняет задание за 1 мин 45 с, допускает 1-2 ошибки в начале или в конце задания. Ребенок 6- 7 лет выполняет задание за 1мин 15 с, ошибок не допускает. Стремится показать лучший результат.	1-2	Б/о	5
2 – выше среднего	Выполняет задание за 1мин 45 с, допускает 1-2 ошибки. Ориентирован на результат, но при первых ошибках теряет интерес, нуждается в стимулирующей помощи.	1-3	1	4
3 – средний	Выполняет задание за 1мин 50 с, до 4 ошибок. Не стремится к лучшему результату, воспринимает задание как игру. Нуждается в стимулирующей помощи на протяжении выполнения всего задания	4	2	1,3
4 – ниже среднего	Выполняет задание за 2 мин 10 с, допускает до 6 ошибок. На результат не ориентирован. Необходим контроль взрослого за выполнением задания.	6	3	2

5 – низкий	Выполняет задание более чем за 2 мин 10 с, допускает более 6 ошибок. Возможен такой вариант: не понимает инструкцию. Ориентировки на результат нет. Помощь взрослого неэффективна	> 6	> 4	1
---------------	---	-----	-----	---

Исследование познавательного интереса

Методика «Нелепицы»

Цель. Выявить понимание ребенком нелепости изображенного, определение уровня осмысления, наличие познавательного интереса к предлагаемому сюжету, устойчивость интереса на протяжении всего задания, характер эмоционального проявления,

Стимульный материал. Картинки, на которых представлены нелепые изображения.

Ход выполнения задания. Ребенку предъявляют картинки, делают паузу, наблюдают за эмоциональной реакцией.

(Методика предложена А. Н. Бернштейном, 1911; описание методики предлагается в пособии

С. Д. Забрамной, О. Д. Боровик, 2008)

Инструкция. «Тебе понравилась картинка? Чем?»

Диапазон применения. От 4 лет и старше.

Норма выполнения. Дети в 6-7 лет рассматривают картинку целенаправленно, в определенной последовательности. Воспринимают картинку с улыбкой, смехом и удивлением, обнаруживая ярко выраженное желание рассмотреть всю картину. Могут досмотреть все картинки даже после наступления пресыщения однообразной работой (Забрачная С.Д., Боровик О.Д., 2008).

Актуальные показатели. Наличие интереса к заданию; эмоциональная реакция на нелепости; запас общих сведений об окружающем мире; наличие чувства юмора.

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	возраст	
		5-6	6-7
		баллы	
1 – высокий	Рассматривает картинку целенаправленно, целостно воспринимает нелепицы. Самостоятельно находит несоответствия. Адекватно реагирует на несоответствия. Проявляет выраженное желание досмотреть картинку до конца.	8	10

2 – выше среднего	Интерес к заданию сохранен. Внимательно рассматривает картинку. Находит некоторые несоответствия, адекватно реагирует (улыбается, удивляется и т. д.)	6	8
3 – средний	Интерес к заданию присутствует. Воспринимает картинку фрагментарно. Самостоятельно находит несоответствия после стимулирующей помощи. Реагирует только на некоторые сюжеты.	4	6
4 – ниже среднего	Интерес к заданию присутствует. Воспринимает картинку фрагментарно. Без помощи взрослого несоответствий не находит. На нелепость изображения не реагирует.	2	4
5 – низкий	Интерес к заданию низкий или отсутствует. Хаотично рассматривает картинку. На несоответствия никак не реагирует.	1	2

Обработка результатов. За правильно выполненное задание выставляются баллы: понимает смысл происходящего, самостоятельно находит несоответствия, реагирует на несоответствия (улыбается, смеется, задает вопросы) – 10 баллов; понимает смысл, при нахождении несоответствий необходима стимулирующая помощь, интерес менее выражен, реагирует на явные несоответствия – 8 баллов; нет целостного восприятия картины, улыбку вызывают отдельные сюжеты, находит некоторые несоответствия с помощью взрослого – 6 баллов; необходима организующая помощь при восприятии картины, находит несоответствия только по задаваемым вопросам – 4 балла; не понял смысла картины, ограничился перечислением предметов, интереса не проявляет – 2 балла; не понял задания, на вопросы не отвечает.

Методика «Составление рассказа по сюжетной картинке»

Цель. Определить уровень сформированности познавательного интереса к занятиям и окружающему миру, определить ведущую мотивацию при выполнении задания, оценить уровень сформированности речемыслительной деятельности.

Стимульный материал. Сюжетные картинки, позволяющие составить описание событий.

Инструкция. «Рассмотри картинку и расскажи, что происходит».

Ход выполнения задания. Ребенку предлагается самостоятельно рассказать, что изображено на картинке.

Диапазон применения. От 5 лет и старше.

(Описание методики предлагается в пособии О. Н. Усановой, 1994).

Норма выполнения. Дети 5 лет понимают сюжет картинки, но самостоятельный рассказ может быть не развернутым.

Дети 6-7-летнего возраста составляют рассказ с элементами фантазирования.

Актуальные показатели. Оцениваются: понимание смысла сюжета картинки; интерес к предлагаемой картинке; уровень развернутости речевого высказывания; проявление фантазии при составлении рассказа, использование личного жизненного опыта ребенка; виды помощи (стимулирующая, организующая, обучающая).

Обработка результатов. За правильно выполненное задание выставляются баллы: ребенок придумал связный рассказ с элементами фантазирования – 6 баллов; ребенок понял сюжет картинки, составил самостоятельно рассказ, используя развернутые предложения, – 5 баллов; ребенок понял сюжет картинки, но при составлении рассказа допустил грамматические ошибки (не согласовывает слова в роде, падеже, числе; пропускает предлоги и т. д.) – 4 балла; ребенок понял сюжет картинки, но при составлении рассказа ограничился простым перечислением предметов и действий – 3 балла; ребенок понял сюжет картинки, самостоятельно рассказ составить не смог, только отвечал на вопросы – 2 балла; ребенок понял сюжет картинки после стимулирующей помощи, рассказ составить не смог, ограничился показом предметов – 1 балл; не понял задания, смог воспринять изображение только после стимулирующей помощи и дополнительного привлечения внимания – 0,5 балла; не понял задания – 0 баллов.

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1– высокий	Высокий уровень речемыслительной деятельности. Самостоятельно выделяет существенные детали сюжетной картинки и определяет ее основное содержание. Составляет полный, развернутый рассказ. Речь правильная, с использованием сложных лексико-грамматических конструкций, эмоционально - насыщенная. Дети 5 лет понимают сюжет картинки, но рассказ может быть не развернутым. Дети 6-7-летнего возраста составляют рассказ с элементами фантазирования. Предложения могут передавать желания и чувства героев.	5	5–6
2 – выше среднего	Речемыслительная деятельность сформирована. Самостоятельно понимает смысл сюжетной картинки. Речевое высказывание не развернутое. Периодически требуется стимулирующая помощь. Фразовая речь с единичными ошибками на лексическом и грамматическом уровнях. Ребенок составляет рассказ из 4-5 предложений. При этом предложения могут отражать события,	4	4

	непосредственно не изображенные на картинках.		
3 – средний	Недостаточная сформированность речемыслительной деятельности. Может самостоятельно выделить основную мысль сюжетной картинки. Рассказ составляет с помощью наводящих вопросов	3	3
4 – ниже среднего	Несформированность речемыслительной деятельности. Рассказ по сюжетной картинке не составляет, перечисляет известные предметы и действия. Речевое высказывание недостаточно сформировано. Составляет 2-3 описательных предложения, состоящие из глаголов и существительных. Часто предложения не согласованы между собой	2	2
5 – низкий	При осмыслении сюжетной картинки наблюдается фрагментарность восприятия изображения. Ребенок ориентируется не на смысл сюжета, а на чувственно воспринимаемые знакомые, яркие, контрастные объекты. Полного осмысления сюжета не наблюдается. Ребенок перечисляет предметы, изображенные на картинке. Односложно отвечает на наводящие вопросы.	1	1

Оценка компонентов информационно - содержательного блока

Исследование сенсорно - перцептивной сферы

Методика «Доска Сегена»

Цель. Определение уровня развития восприятия формы предметов и вербализации их названий, а также диагностика наглядно - действенных форм мышления.

Стимульный материал. Доски с углублениями, в которые вложены фигуры одинаковой формы, но разного размера; в которые вложены цельные геометрические фигуры, соответствующие пазлам.

Инструкция. «Рассмотри внимательно доску с геометрическими фигурами. Я их высыплю, а ты положи обратно. Назови геометрические фигуры».

Ход выполнения задания. Ребенку предъявляется доска с вкладышами, затем на его глазах доска переворачивается, фигуры остаются на столе. Ребенку предлагается заполнить углубления.

Диапазон применения. С 3 до 7 лет.

Норма выполнения. Дети трехлетнего возраста правильно соотносят фигуры на доске Сегена, а к концу дошкольного возраста правильно их называют. У детей старше 3,5 лет, как правило, проявляются целенаправленные пробы, дети старше 4 лет переходят к примериванию, а после 5 лет к зрительному соотнесению. Дети старше 6 лет должны пользоваться зрительным соотнесением, а после 7 лет действовать на основе представлений (О. Н. Усанова, 1994).

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1 – возрастная норма	Правильно дифференцирует и соотносит все геометрические фигуры, знает названия и называет правильно 6 фигур (квадрат, круг, треугольник, овал, ромб, прямоугольник), Дети старше 4 лет переходят к примериванию, после 5 лет переходят к зрительному соотнесению. Дети старше 6 лет должны пользоваться зрительным соотнесением, а после 7 лет действовать на основе представлений	7-8	9
2 – выше среднего	Дифференцирует и соотносит все геометрические фигуры, знает названия 4 фигур и называет их, путает названия дополнительных фигур (овал, ромб)	5-6	7-8
3 – средний	Правильно дифференцирует и соотносит основные геометрические фигуры, знает название (например, круг, квадрат), но путает названия основных (квадрат, прямоугольник, треугольник)	3- 4	5-6
4 – ниже среднего	Дифференцирует и соотносит 4 геометрических фигуры, но затрудняется в их словесном обозначении (названии)	1-2	3-4
5 – низкий	Дифференцирует и соотносит 2-3 геометрические фигуры, остальные располагает без учета формы, но не называет. Возможно простое манипулирование с предметами.	1	2

Актуальные показатели. Каждая проба оценивается отдельно: по способу действия (хаотичное манипулирование, использование силовых приемов, примеривание, зрительное соотнесение, соотнесение на основе зрительных представлений); по видам помощи (демонстрация способа примеривания фигуры к углублению - пазлу, подача фигуры ребенку в ракурсе без пространственной переориентации, разъяснение порядка выполнения задания («посмотри на фигуры, найди углубления, примерь фигуру, попробуй ее повернуть, примерь к другому углублению») и т. д.; по вербальному ответу ребенка (знает названия геометрических фигур, путает названия, неправильно называет, не дает ответа).

Обработка результатов. Правильно называет фигуру – 1 балл за каждое название; выполняет задание по зрительному представлению – 2 балла; использует примеривание – 1 балл; использует метод проб – 0,5 балла; складывает фигуры на основе силовых приемов – 0 баллов.

Методика «Цветные фоны»

Цель. Оценка уровня сформированности восприятия цвета предметов.

Стимульный материал. Доски (карточки) определенного цветового фона (4-6-8 основных цветов и оттенков); цветные шары или кубики соответствующих цветов; предметные картинки соответствующих цветов.

Инструкция. «Разложи шары (кубики, картинки) по цвету. Назови, какого цвета предмет».

Ход выполнения задания. Ребенку предлагается разложить шары, кубики, предметные картинки на цветные доски (карточки) в соответствии с цветом и назвать, какого цвета предмет или картинка.

Диапазон применения. С 3-х лет и выше.

Норма выполнения. Дети в трехлетнем возрасте успешно справляются с заданиями на соотнесение цветов, к 4 годам знают названия основных четырех цветов, к 5 годам – красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, оранжевый, коричневый, голубой, фиолетовый, к 6 годам добавляем розовый, светло-зеленый, темно-зеленый, серый, к 7 годам знают названия более 8 цветов и оттенков (Мамайчук И. И., 2003)

Актуальные показатели. Каждый набор цветных фонов (карточек) оценивается отдельно по правильности соотнесения и названию предметов по цвету.

Обработка результатов. Соотносит предметы по цвету, называет цвет – 1 балл; соотнес правильно, но название цвета не знает – 0,5 балла; не понял задание – 0 баллов.

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1– возраст. норма	Дифференцирует основные цвета и оттенки и правильно их называет. Дети 5-6 лет дифференцируют и знают названия 6 основных цветов и оттенков, к 6-7 годам дифференцируют и знают названия 8 цветов и оттенков.	9 – 10	12 – 14
2 – выше среднего	Дифференцирует, называет и знает 6 основных цветов и оттенков, подбирает предметы по цвету и оттенкам, путает названия оттенков.	7 – 8	9– 11
3 –	Правильно дифференцирует и соотносит предметы по цвету, называет 4 основных цвета, оттенки не называет.	5– 6	6 – 8

средний			
4 – ниже среднего	Правильно дифференцирует 4 основных цвета и соотносит предметы по цвету, но путает их названия, могут быть затруднения в их словесном обозначении.	3 – 4	3 – 5
5 – низкий	Правильно дифференцирует 4 основных цвета на невербальном уровне, но не называет их. Единичные ошибки при соотнесении	1– 2	1 – 2

Методика «Разрезные картинки»

Цель. Определение способности к аналитико-синтетической деятельности на предметном уровне, целостного восприятия смыслового и пространственного соотнесения частей и целого.

Стимульный материал. Разрезные картинки из 2, 4, 6, 8 частей, разрезанные по фону.

Инструкция. «Сложи картинку из частей. Что у тебя получилось?»

Ход выполнения задания. Ребенку предлагаются для складывания части картинки (из 2, 4, 6, 8 частей последовательно). Во всех случаях картинки не называются.

Диапазон применения. Детям с 3 лет. Детям с 5 лет даются разрезные картинки из 2 частей, затем из 4, затем из 6 равных частей, из 4 частей, разрезанные под углом 90° по диагонали. Детям 6-7 лет предлагаются картинки из 4, 6, а затем 8 равных частей, из 4 частей, разрезанные под углом 90° по диагонали, из 6 неравных частей.

Норма выполнения. От 3 до 5 лет задания следует сопровождать демонстрацией оригинала рисунка. Дети старше 4 лет собирают разрезные картинки на основе зрительного соотнесения из 2, 4 частей. Нормой при складывании картинок из 6, 8 частей в 6 лет считается использование проб. Дети 7 лет используют зрительные представления при складывании картинок из 6-8 частей.

(Описание методики предлагается в пособиях С.Д. Забрамной, В.А. Худика, О. Н. Усановой. Методика предложена А. Н. Бернштейном, 1911).

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	

1– возраст. норма	Смысловое и пространственное составление частей и целого без ошибок, самостоятельно составляет картинку из 8-6 частей. Дети старше 4 лет собирают разрезные картинки на основе зрительного соотнесения из 2, 4 частей. Нормой при складывании картинок из 6, 8 частей в 6 лет считается использование проб. Дети 7 лет используют зрительные представления при складывании картинок из 6-8 частей.	10 – 12	13– 15
2 – выше среднего	Смысловое и пространственное соотнесение частей и целого с единичными ошибками, способ соотнесения - зрительный, самостоятельно составляет картинку из 4-6 частей.	7 – 9	10– 12
3 – средний	Составляет картинки из 2-4 частей способом проб и ошибок (примеривание), показ способа составления разрезных картинок улучшает продуктивность деятельности.	4– 6	8– 10
4 – ниже среднего	Пространственное соотнесение частей и целого осуществляет только при организующей помощи, составляет картинки из 2 частей при организующей помощи, способ соотнесения - примеривание	2 – 3	5– 7
5 – низкий	Самостоятельно составить картинку из 2 частей не может, хаотично располагает части картинки без учета смыслового и пространственного соотнесения частей и целого, деятельность продуктивна только при совместном выполнении задания	1	1 – 4

Актуальные показатели. Каждая серия разрезных картинок оценивается отдельно: по способу действия – хаотичное манипулирование, составление частей, прикладывание без учета смыслового и пространственного соотнесения, примеривание, зрительное соотнесение; по видам помощи – демонстрация образца (целого) для актуализации зрительного образа, применение трафарета, позволяющего накладывать части для составления целого, предъявление частей разрезанных картинок в ракурсе без пространственной переориентации; из какого количества частей складывает картинку.

Обработка результатов. Самостоятельно складывает картинку по зрительному представлению – 3 балла; самостоятельно складывает картинку по образцу, без зрительного соотнесения – 2 балла; самостоятельно складывает картинку по образцу со зрительным соотнесением, использует трафарет – 1 балл; складывает картинку по образцу, используя пробы, использует организующую помощь – 0,5 балла; задание не понял, хаотично манипулирует предметами – 0 баллов.

Исследование зрительной, слуховой и смысловой памяти

Методика исследования опосредованного запоминания (по А. Н. Леонтьеву)

Цель. Исследование возможности использования внешнего средства для задач запоминания, объема материала, запоминаемого опосредованно. Исследование особенностей мыслительной деятельности ребенка.

Стимульный материал. Предметные картинки 4-й серии из числа апробированных А. Н. Леонтьевым: полотенце, стул, велосипед, глобус, карандаш, солнце, рюмка, столовые приборы, тарелка, зеркало, дом, булочная, фабричные трубы, кувшин, забор, собака, шорты, носки, ботинки, лошадь, перочинный нож, гусь, уличный фонарь, петух, школьная доска, рубашка, расческа, часы, чернильница, поднос, перышки для ручки.

Список слов для запоминания. Дождь, собрание, пожар, день, драка, отряд, театр, ошибка, сила, встреча, ответ, горе, праздник, сосед, труд.

Список слов для запоминания для детей 5-7 лет. Дорога, свет, молоко, работа, ночь.

Инструкция 1. «Сейчас ты будешь запоминать слова, но необычным образом. Я буду говорить тебе слово, а ты, чтобы его легче запомнить, будешь выбирать картинку, которая тебе его напомним. Слова, которые я буду тебе называть, нигде здесь не нарисованы, но к любому слову можно найти такую картинку, которая его напомним. Потом ты поглядишь на картинку и вспомнишь само слово». Возможна обучающая помощь на примере слов «утро», «обед»: «Тебе надо запомнить слово "утро". Посмотри внимательно, какая карточка сможет напомним тебе про утро».

Ход выполнения задания. Предъявляются все слова. Ребенок производит выбор карточек. Выбранные карточки откладываются в сторону изображениями вниз. Через 20-40 мин ребенку предъявляются по очереди в случайном порядке выбранные им изображения. Ребенку 5-7 лет предъявляются 10 картинок (дом, телеграфные столбы, кровать, окно, лампа, корова, банка, лейка, лопата).

Инструкция 2. «Посмотри на эту картинку. Какое слово ты запоминал, когда выбирал ее? Вспомни это слово».

Диапазон применения. С 4 лет.

Норма выполнения. Опосредование как процесс доступно детям с 4,5-5-летнего возраста, при небольшой организующей помощи взрослого. К 6-7 годам ребенок может найти опосредующие образы с содержательным и адекватным объяснением их выбора для большинства конкретных слов и отдельных отвлеченных понятий («дружба», «труд» и пр.).

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1 – возраст. норма	Ребенок 6-7 лет может найти опосредующие образы с содержательным и адекватным объяснением их выбора для большинства конкретных слов и отдельных отвлеченных понятий.	10 – 12	12 – 13
2 – выше среднего	Самостоятельно выстраивает логические связи после обучающей помощи. Может объяснить свой выбор. Воспроизводит большее количество слов.	7 – 9	10 – 12
3 – средний	С помощью взрослого выстраивает логические связи. Самостоятельно провести аналогии не может. Воспроизводит 3-4 слова при стимулирующей помощи взрослого.	4 – 6	7 – 9
4 – ниже среднего	Самостоятельно провести аналогии не может, выбирает картинки хаотично, не привязывая их к словам. Воспроизводит 2-3 слова.	2 – 3	4 – 6
5 – низкий	Хаотично манипулирует картинками, возможно, не понял задание	1	1 – 3

Актуальные показатели. Анализируются понимание и усвоение инструкции; объем помощи; заинтересованность в выполнении задания; характер мотивационного компонента деятельности; критичность.

Обработка результатов. Выполняет задание самостоятельно после однократного повторения инструкции – 3 балла; выполняет задание самостоятельно, после обучающей помощи – 2 балла; выполняет задание при стимулирующей помощи взрослого – 1 балл; не понял задание, хаотично манипулирует картинками – 0 баллов; самостоятельно вспомнил слово – 2 балла (за каждое слово); при воспроизведении слова потребовалась стимулирующая помощь – 1 балл; при воспроизведении слова ребенок воспроизводит логическую связь, но само слово вспомнить не может – 0,5 балла.

Методика «Зрительная произвольная память»

Цель. Определение объема зрительного произвольного кратковременного запоминания.

Стимульный материал. 10 картинок (мяч, яблоко, гриб, морковка, бабочка, шапка, матрешка, цыпленок, часы, грузовик).

Инструкция. «Я буду тебе показывать картинки, а ты постарайся запомнить, что на них нарисовано».

Ход выполнения задания. Ребенку предлагается набор из 10 картинок. Картинки выкладываются по одной. Ребенку предлагается назвать то, что нарисовано на картинке, и запомнить. После того как выложена последняя картинка, педагог убирает стимульный материал. Обследуемый ребенок должен воспроизвести весь набор картинок на вербальном уровне. Порядок воспроизведения не имеет принципиального значения (Данная методика предложена А. Р. Лурия, 1962)

Фиксируется каждая правильно воспроизведенная картинка.

Диапазон применения. С 5 лет и выше.

Норма выполнения. К 5-6 годам дети должны запоминать и воспроизводить от 5 до 8 зрительных единиц. К 7 годам дети должны запоминать и воспроизводить 9 ± 1 зрительных единиц. (Худик В.А., Каменская В.Г., Зверева С.В.)

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1 – возраст. норма	К 5-6 годам запоминает и воспроизводит 6-7 зрительных единиц, ошибки воспроизведения практически отсутствуют. К 6-7 годам запоминает и воспроизводит 9 ± 1 зрительных единиц, ошибки воспроизведения отсутствуют	6 – 7	9 – 10
2 – выше среднего	Запоминает от 4 до 5 зрительных единиц, эпизодические ошибки воспроизведения (5-6 лет). Запоминает и воспроизводит 6-8 зрительных единиц (6-7 лет)	4 – 5	7 – 8
3 – средний	Запоминает и воспроизводит от 3 до 4 зрительных единиц, снижение темпа запоминания и точности воспроизведения, для правильного сохранения и воспроизведения информации требуются 1-2 попытки (5-6 лет). Запоминает и	2 – 3	5 – 7

	воспроизводит от 4 до 5 зрительных единиц, снижение темпа запоминания и точности воспроизведения (6-7 лет)		
4 – ниже среднего	Запоминает ограниченный объем зрительного материала, воспроизводит от 2 до 3 единиц, темп запоминания снижен, для правильного сохранения и воспроизведения требуется несколько попыток (5-6 лет). Запоминает и воспроизводит от 3 до 4 зрительных единиц, темп запоминания снижен, для правильного сохранения и воспроизведения требуется несколько попыток (6-7 лет)	1 – 2	3 – 5
5 – низкий	Запоминает крайне ограниченный объем материала, воспроизводит от 1 до 2 единиц на произвольном уровне, сохранение информации затруднено. Возможен вариант: определение объема зрительного запоминания не удается проверить (5-6 лет). Запоминает и воспроизводит от 2 до 3 зрительных единиц, в основном на произвольном уровне, сохранение информации затруднено (6-7 лет)	1	1 – 2

Актуальные показатели. Оцениваются количество правильно названных предметов; возможность удержания ряда зрительных единиц; характер ошибок при воспроизведении.

Обработка результатов. За каждое правильно воспроизведенное название выставляется по одному баллу.

Методика «Исследование слуховой памяти»

Цель. Оценивание слуховой кратковременной памяти.

Стимульный материал. Набор слов – названий предметов (лес, хлеб, окно, стул, вода, очки, конь, рука, каша, книга).

Инструкция. «Я буду зачитывать тебе ряд слов, а ты после этого назовешь мне их в любом порядке».

Ход выполнения задания. Ребенку зачитывают слова – названия предметов и далее просят испытуемого их воспроизвести. При этом в протоколе фиксируются слова, которые назвал испытуемый, их повторения, а также слова, принесенные им самостоятельно. Фиксируется каждое правильно воспроизведенное слово.

Диапазон применения. С 5 лет и выше.

Норма выполнения. К 5-6 годам дети должны запоминать и воспроизводить от 6 до 7 слуховых единиц (слов). К 7 годам дети должны запоминать и воспроизводить 9 ± 1 слуховых единиц (слов) (Худик В.А., 1992; Каменская В. Г., Зверева С. В., 2004).

Актуальные показатели. Оцениваются: объем слухоречевого запоминания; скорость запоминания данного объема слов; объем отсроченного воспроизведения; особенности мнестической

деятельности (наличие парафразий и т. п.); особенности слухового, в том числе фонематического, восприятия.

Обработка результатов: За каждое правильно воспроизведенное слово выставляется по одному баллу. Изменение слова считается ошибкой (солнце – солнышко, окно – окна).

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1 – возраст. норма	К 5-6 годам запоминает и воспроизводит 6-7 слуховых единиц, ошибки воспроизведения практически отсутствуют. К 6-7 годам запоминает и воспроизводит 9 ± 1 слуховых единиц, ошибки воспроизведения отсутствуют.	6 – 7	9 – 10
2 – выше среднего	Запоминает от 4 до 5 слуховых единиц, эпизодические ошибки воспроизведения (5-6 лет). Запоминает и его производит 6-8 слуховых единиц (6-7 лет).	4 – 5	7 – 8
3 – средний	Запоминает и воспроизводит от 3 до 4 слуховых единиц, снижение темпа запоминания и точности воспроизведения, для правильного сохранения и воспроизведения информации требуются 1-2 попытки (5-6 лет). Запоминает и воспроизводит от 4 до 5 слуховых единиц, снижение темпа запоминания и точности воспроизведения (6-7 лет)	2 – 3	5 – 7
4 – ниже среднего	Запоминает ограниченный объем слухового материала, воспроизводит от 2 до 3 единиц, темп запоминания снижен, для правильного сохранения и воспроизведения требуется несколько попыток (5-6 лет). Запоминает и воспроизводит от 3 до 4 слуховых единиц, темп запоминания снижен, для правильного сохранения и воспроизведения требуется несколько попыток (6-7 лет)	1 – 2	3 – 5
5 – низкий	Запоминает крайне ограниченный объем материала, воспроизводит от 1 до 2 единиц на произвольном уровне, сохранение информации затруднено. Возможен вариант: определение объема слухового запоминания не удастся проверить (5-6 лет). Запоминает и воспроизводит от 2 до 3 слуховых единиц, в основном на произвольном уровне, сохранение информации затруднено (6-7 лет)	1	1 – 2

Оценка компонентов операционального блока

Исследование мыслительных операций

Методика «Разрезные картинки»

Цель. Определение способности к аналитико – синтетической деятельности на предметном уровне, целостного восприятия смыслового и пространственного соотнесения частей и целого.

Стимульный материал. Разрезные картинки из 2, 4, 6, 8 частей разрезанные по фону.

Инструкция. «Сложи картинку из частей. Что у тебя получилось?»

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1 – возраст. норма	Смысловое и пространственное составление частей и целого без ошибок, самостоятельно составляет картинки из 6-8 частей. Дети старше 4 лет собирают разрезные картинки на основе зрительного соотнесения из 2, 4 частей. Нормой при складывании картинок из 6, 8 частей в 6 лет считается использование проб. Дети 7 лет используют зрительные представления при складывании картинок из 6-8 частей.	10 – 12	13– 15
2 – выше среднего	Смысловое и пространственное соотнесение частей и целого с единичными ошибками, способ соотнесения – зрительный, самостоятельно составляет картинку из 4-6 частей.	7 – 9	10– 12
3 – средний	Составляет картинки из 2-4 частей способом проб и ошибок (примеривание), показ способа составления разрезных картинок улучшает продуктивность деятельности.	4– 6	8– 10
4 – ниже среднего	Пространственное соотнесение частей и целого осуществляет только при организующей помощи, составляет картинки из 2 частей при организующей помощи, способ соотнесения – примеривание.	2 – 3	5– 7
5 – низкий	Самостоятельно составить картинку из 2 частей не может, хаотично располагает части картинки без учета смыслового и пространственного соотнесения частей и целого, деятельность продуктивна только при совместном выполнении задания.	1	1 – 4

Ход выполнения задания. Ребенку предлагаются для складывания части картинки (из 2, 4, 6, 8 частей последовательно). Во всех случаях картинка не называется.

Диапазон применения. Детям с 3 лет. Детям с 5 лет даются

Разрезные картинки из 2 частей, затем из 4, затем из 6 равных частей, разрезанные под углом 90° по диагонали. Детям 6-7 лет предлагаются картинки из 4, 6, а затем 8 равных частей, из 4 частей, разрезанные под углом 90° по диагонали, из 6 неравных частей.

Норма выполнения. От 3 до 5 лет задания следует сопровождать демонстрацией оригинала рисунка. Дети старше 4 лет собирают разрезные картинки на основе зрительного соотнесения из 2,4 частей. Нормой при складывании картинок из 6, 8 частей в 6 лет считается использование проб. Дети 7 лет используют зрительные представления при складывании картинок из 6-8 частей (Усанова О. Н., 1994).

Актуальные показатели. Каждая серия разрезных картинок оценивается отдельно: по способу действия – хаотичное манипулирование, составление частей, прикладывание без учета смыслового и пространственного соотнесения, примеривание, зрительное соотнесение; по видам помощи – демонстрация образца (целого) для актуализации зрительного образа, применение трафарета, позволяющего накладывать части для составления целого, предъявление частей разрезанных картинок в ракурсе без пространственной переориентации; из какого количества частей складывает картинку.

Обработка результатов: самостоятельно складывает картинку по зрительному представлению – 3 балла; самостоятельно складывает картинку по образцу, без зрительного соотнесения – 2 балла; самостоятельно складывает картинку по образцу со зрительным соотнесением, использует трафарет – 1 балл; складывает картинку по образцу, используя пробы, использует организующую помощь – 0,5 балла; задание не понял, хаотично манипулирует предметами – 0 баллов.

Описание методики предлагается в пособиях С.Д. Забрамной (1981, 2008); В. А. Худика (1992); О. Н. Усановой (1994). Методика предложена А. Н. Бернштейном

Классификация предметных картинок»

Цель. Определение способности классифицировать предметы.

Стимульный материал. Набор карточек с предметными изображениями, предполагающими категориальную классификацию, одежда, овощи, фрукты, животные, транспорт (игрушки, одежда, овощи, фрукты, животные,

растения, посуда, мебель, транспорт и т. д.).

Инструкция. «Разложи картинки на столе – что к чему подходит. Назови каждую группу предметов. Как, одним словом можно назвать картинки?»

Ход выполнения задания. Ребенку предлагается разложить 20 (16,12,8) карточек на 5 групп предметов (4 группы, 3 группы, 2 группы соответственно). Названия групп и их количество не называются. Затем предлагается назвать каждую группу предметов обобщающим словом.

Диапазон применения. От 5 лет и старше.

Норма выполнения. Дети пятилетнего возраста справляются с заданием в действенном плане, определяя принцип обобщения на функциональном уровне. Начиная с 6 лет нормой является использование отвлеченных категорий (К. Гольдштейн, 1920; Выгодский Л.С., 1934; Усанова О.Н., 1994; Мамайчук И. И., 2003).

Актуальные показатели. Оцениваются: особенности выполнения задания ребенком; отмечаются правильно отобранные группы; наличие/отсутствие обобщающих слов; виды помощи – стимулирующая, организующая, демонстрация (показ) группировки.

Обработка результатов. Самостоятельно раскладывает группы предметов по отвлеченным категориям – 3 балла; называет обобщающее слово (за каждое обобщение) – 1 балл; раскладывает предметы по ситуативно - функциональному признаку – 0,5 балла; хаотично манипулирует картинками, не понимает задание – 0 баллов.

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1– возраст. норма	Классифицирует предметы с опорой на существенные признаки, самостоятельно раскладывает картинки на 5 и более групп и правильно называет каждую из них. Дети пятилетнего возраста справляются с заданием в действенном плане, определяя принцип обобщения на функциональном уровне. Начиная с 6 лет нормой является использование отвлеченных категорий, частота которых возрастает к 7 годам.	11 – 13	13– 15
2 – выше среднего	Классифицирует известные ему предметы, самостоятельно раскладывает картинки на 4 группы предметов, но затрудняется в названиях некоторых групп, не всегда правильно	8 – 10	10 – 12

	называет обобщающие понятия.		
3 – средний	Способен к классификации знакомых предметов при организующей помощи. Раскладывает картинки на 2-3 группы после дополнительных инструкций или показа, не дает обобщающих названий, но дает функциональное определение конкретным предметам, не может дать правильного обоснования.	5 – 7	7 – 9
4 – ниже среднего	Способен к классификации знакомых предметов. Раскладывает картинки на 2 группы только после 2-3 демонстраций действий (показа), не дает объяснений своим действиям, не знает обобщающих понятий.	2 – 4	4 – 6
5 – низкий	Несформированность умения классифицировать предметы и явления, хаотично выбирает любой предмет.	1 – 2	1 – 3

Методика «Четвертый – лишний»

Цель. Оценка процессов образно-логического мышления, умственных операций анализа, обобщения, абстрагирования.

Стимульный материал. 5 карт с изображением набора из 4 предметов, один из которых не может быть обобщен с другими по общему с ними существенному признаку. Испытуемому предлагаются 5 карт различной тематики: Овощи – фрукты (яблоко, груша, морковь, слива); Игрушки – учебные вещи (машинка, пирамида, кукла, портфель); Одежда – обувь (пальто, сандалии, платье, майка); Домашние/дикие животные (собака, свинья, корова, лисица); Транспорт – мебель (автобус, мотоцикл, легковой автомобиль, стол) и т. п.

Инструкция. «Внимательно посмотри на картинки и определи, какой предмет лишний. Почему? Как назвать, одним словом остальные предметы?»

Ход выполнения задания. Ребенку предлагаются последовательно 5 карт. Ему необходимо выбрать лишний предмет и обосновать свой выбор. Полный ответ ребенка по каждой карте заносится в протокол.

Диапазон применения. Детям от 5 лет и выше.

Норма выполнения. Дети пятилетнего возраста справляются заданием в действенном плане, обобщая сходные предметы на функциональном уровне и определяя лишний предмет способом противопоставления (например, это игрушки, а это – не игрушки). Дети с 6 лет в обоснование сходства и различия вводят отдельные отвлеченные категории, частота которых возрастает к 7 годам (Усанова О. Н., 1994; Мамайчук И. И., 2003; Виноградова А. Д., 2004).

Актуальные показатели. Каждая карта оценивается отдельно: по способу обобщения (исключения) – обобщение на функциональном уровне, исключение предмета способом противопоставления (например, это – овощи, а это не

овоци);

по наличию или отсутствию обобщающего слова; по видам помощи.

Обработка результатов. Оцениваются правильность обобщения и наличие/отсутствие классификации – названия обобщающего слова. Каждое правильно выполненное задание оценивается в баллах: обобщает по существенному признаку методом исключения – 2 балла; обобщает по ситуативно-функциональному признаку методом исключения – 1 балл; употребляет обобщающее слово при объяснении своего выбора – 1 балл за каждое слово; самостоятельно обобщает по несущественному признаку, использует помощь – 0,5 балла; не понял задание – 0 баллов.

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1 – возраст. норма	Обобщает методом исключения на основе выделения существенных признаков, правильно и детально объясняет свой выбор. Дети пятилетнего возраста справляются с заданием в действенном плане, обобщая сходные предметы на функциональном уровне и определяя лишний предмет способом противопоставления. Дети с 6 лет в обоснование сходства и различия вводят отдельные отвлеченные категории, частота которых возрастает к 7 годам.	11 – 13	13 – 15
2 – выше среднего	Способен к обобщению на наглядно-образном материале, обобщает методом исключения, выделяет существенные признаки предметов, но объяснение неполное, свернутое в вербальном плане.	8 – 10	10 – 12
3 – средний	Обобщает методом исключения, но требуется помощь при выполнении 1 и 2 задания; ошибки при поиске обобщающего признака, чаще заменяет существенные признаки на несущественные, функциональные. Не дает объяснения своим действиям.	5 – 7	7 – 9
4 – ниже среднего	При решении задач на обобщение ориентируется на несущественные признаки предметов, обосновать свой выбор не может, задания выполняет неправильно. Поиск обобщающего признака затруднен. Существенные признаки не называет.	2 – 4	4 – 6
5 – низкий	Несформированность умения обобщать наглядный материал, вербального обоснования нет. Хаотично манипулирует предметными картинками.	1 – 2	1 – 3

Методика «Последовательные картинки»

Цель. Выявление способности устанавливать причинно – следственные связи и отношения между объектами и событиями.

Стимульный материал. Серии сюжетных картинок (от 2 до 6 картинок в серии), связанные единой сюжетной ситуацией.

Инструкция. «Разложи картинки по порядку и составь по ним рассказ».

Ход выполнения задания. Ребенку предлагают рассмотреть картинки, разложить их в смысловой последовательности и составить рассказ.

Диапазон применения. От 5 лет и старше по возрастающей сложности.

Описание методики предлагается в пособиях С.Д. Забрамной,1981; В. А. Худика,1992; Методика предложена А. Н. Бернштейном, 1911.

Норма выполнения. Дети 5 лет справляются с серией из 3-4 картинок; при увеличении количества картинок наблюдается тенденция к увеличению пробных действий с ними. Дети в 6-7 лет справляются с сериями из 6-8 картинок, устанавливают причинно – следственные связи, составляют связные рассказы с элементами фантазирования (Усанова О. Н., 1994).

Актуальные показатели. Каждое задание оценивается следующим образом: доступность задания – возможность установления причинно – следственных и временных связей, полнота понимания смысла; особенности речевого высказывания (объем общей самостоятельной речевой продукции); объем необходимой помощи при анализе серии картинок и составлении рассказа.

Обработка результатов. За правильно выполненное задание выставляются баллы: картинки разложены по порядку с первого раза – 3 балла; картинки разложены правильно, но не с первого раза, потребовалась дополнительная стимулирующая и организующая помощь – 2 балла; при раскладывании картинок допущена ошибка в последовательности действий, но при стимулирующей помощи ошибка исправлена – 1 балл; при раскладывании картинок допущена ошибка, и даже при стимулирующей помощи ребенок ее не видит – 0,5 балла; ребенок не понял задания – 0 баллов; рассказ составлен правильно с первого раза – 3 балла; при составлении рассказа ребенок затруднялся в выборе слов, но смог найти слова, используя наводящие вопросы, – 2 балла; рассказ составить не смог, ограничился перечислением предметов или действий – 0,5; не понял задания – 0 баллов.

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1– высокий	Устанавливает причинно-следственные связи. Способен понимать логику отдельных ситуаций и прогнозировать дальнейшее развитие	10 – 12	16 – 18

	событий. Самостоятельно раскладывает последовательность из 4-6 сюжетных картинок, выделяет существенное звено, правильно обосновывает свое решение. Составляет последовательный, развернутый рассказ. Дети 5 лет справляются с серией из 3-4 картинок; при увеличении количества картинок наблюдается тенденция к увеличению пробных действий с ними. Дети в 6-7 лет справляются с сериями из 6-8 картинок, устанавливают причинно-следственные связи, составляют связные рассказы с элементами фантазирования.		
2 – выше среднего	Причинно-следственные связи устанавливает, понимает логику между объектами и событиями, составляет последовательность из 3-4 сюжетных картинок. Допускает 1-2 ошибки, самостоятельно обнаруживает их, составляет рассказ последовательный, но не развернутый, периодически требуется стимулирующая помощь.	7 – 9	13 – 15
3 – средний	Составляет последовательность из 2 сюжетных картинок, испытывает трудности при обосновании своего решения, часто ориентируется на субъективную логику событий, при установлении причинно-следственных связей требуется стимулирующая и организующая помощь, рассказ составляет по наводящим вопросам.	4 – 6	10 – 12
4 – ниже среднего	Причинно-следственных связей не устанавливает, последовательность из 2 сюжетных картинок и рассказ не составляет, выполняет задания вне логики событий, обосновать свои действия не может, перечисляет известные предметы и действия, организующая помощь не влияет на продуктивность деятельности.	2 – 4	7 – 9
5 – низкий	Задания на установление причинно-следственных связей не понимает, хаотично манипулирует сюжетными картинками.	1	1 – 6

Оценка результатов

Методика «Цветные матрицы Равена»

Цель. Определение уровня логического мышления.

Стимульный материал. Рамки узоров с вырезанными кусочками.

Инструкция. Работа начинается с задания: «Посмотри сюда, видишь, из этой картинки вырезан кусочек. Необходимо подобрать такой кусочек (показать фрагменты, находящиеся внизу), который подходит к рисунку. Только один из

кусочков правильный. Покажи, какой».

Ход выполнения. После нахождения правильного ответа ребенку предлагается следующее задание. В случае неудачи можно вернуться к демонстрации решения. Ребенок находит правильные «кусочки» к предложенным «картинкам-коврикам».

Диапазон применения. От 5 лет и старше.

Актуальные показатели. Оцениваются: способность к систематизации; способность логически мыслить; уровень сформированности зрительного восприятия; способность раскрывать существенные связи между предметами и явлениями; виды помощи (стимулирующая, организующая, обучающая).

Обработка результатов. За каждое правильное решение начисляется 1 балл. Суммарное количество баллов, полученных при решении 35 заданий, является основным показателем, который интерпретируется путем сравнения с нормами для данного возраста. (Методика предложена в 1936 году Л. Пентоузом и Дж. Равеном. Описание методики предлагается в книгах Н. Я. Семаго, М. М. Семаго, 2006).

Оценка результатов

Уровень развития	Возраст	
	5-6 лет	6-7 лет
	баллы	
1 – высокий	17 – 21	21 – 24
2 – выше среднего	15 – 16	18 – 20
3 – средний	13 – 14	15 – 17
4 – ниже среднего	12 – 13	13 – 14
5 – низкий	1 – 11	1 – 12

Оценка компонентов формально – языкового блока

Исследование импрессивной и экспрессивной речи

Исследование фонематического слуха:

Цель. Определение уровня развития фонематического анализа и способности перекодирования звукового кода в звуковую схему.

Оборудование. Лист бумаги, ручка (карандаш).

Инструкция. «Сейчас мы попробуем записать несколько слов, но не буквами, а кружочками. Сколько звуков в слове, столько и кружочков (разбирается образец: СУП.) Рисуем кружочки. Проверяем».

Ход выполнения. Ребенок рисует кружочки, обозначающие звуки, из которых состоят слова, под диктовку на листе бумаги. Набор слов: ау, рука, сок, звезда, весна. При правильном выполнении задания запись должна быть следующей: 00, 0000, 000,000000, 00000.

Диапазон применения. С 5 лет.

Обработка результатов. За каждую правильно выполненную схему выставляются баллы: схема выполнена правильно, самостоятельно – 2 балла; задание понял, допущены ошибки при составлении схемы – пропуски звуков, добавление звуков – 1 балл; задание понял, но самостоятельно выполнить не смог, только со стимулирующей помощью взрослого – 0,5 балла; задание не понял, схема не выполнена – 0 баллов. (Методика приводится в методическом пособии А.Д. Виноградовой, 1992)

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1– высокий	Все схемы выполнил правильно после однократного повторения инструкции. Дети 5 лет выделяют последний, первый и ударный звуки в слове. Дети в 6-7 лет способны к сложным формам фонематического анализа и синтеза.	7 – 8	10
2 – выше среднего	Все слова проанализировал самостоятельно. В словах, состоящих из 5-6 звуков, допустил ошибки в виде пропусков, замен, перестановок звуков. Допустима стимулирующая помощь со стороны взрослого.	5 – 6	7 – 9

3 – средний	Слова из 2, 3 звуков проанализировал правильно. В других словах допустил ошибки в виде пропусков, замен, перестановок звуков. Допустима стимулирующая помощь со стороны взрослого.	3 – 4	4 – 6
4 – ниже среднего	При анализе схем допускает ошибки в виде пропусков, замен, перестановок звуков. Смог выполнить только схемы слов, состоящих из 2-3 звуков, с ошибками. Допустима стимулирующая помощь взрослого.	2	2 – 4
5 – низкий	Все схемы выполнены неправильно. Не может самостоятельно проанализировать свои действия. Возможно, не понял инструкцию.	1	1

Методика «Повторение фраз»

Цель. Оценка степени сформированности фразовой речи.

Оборудование. Фразы для повторения, включающие в себя разное количество слогов. 6 слогов: «Дети, ложитесь спать. Дети, пошли гулять». 7 слогов: «Часы висят на стене. Чашка стоит на столе». 8 слогов: «Лошадь бежит по дороге. В лесу весной поют птицы». 9 слогов: «Кошка побежала за мышкой. Зимой на улице холодно». 10 слогов: «Посмотрите в окошки на детей. Бедная собачка замерзает». 11 слогов: «Летом солнышко греет очень сильно. Книга и карандаш лежат на столе». 12 слогов: «Курочка повела своих деток гулять. Уточка быстро плавает по озеру». 13 слогов: «Поросята любят валяться в грязной луже. Сердитый мороз нарумянил детям щеки». 14 слогов: «Вечером няня рассказывает детям сказки. Дети пошли в лес за грибами и ягодами». 15 слогов: Пчела летит на душистый цветок за сладким медом. Страшная буря разрушила избушку рыбака». 16 слогов: «Лиса залезла в курятник и утатила петуха. Первый чистенький снежок падает на мерзлую землю». 17 слогов: «Маша ходила сегодня в сад и принесла нам много груш. Ранней весной прилетела птичка и стала вить гнездышко», 18 слогов: Ваня любит сказку про серого волка и хитрую лису. Бабушка и Миша ходили после обеда погулять в лес». 19 слогов: «Летом после дождя дети очень любят бегать по сырой земле. Во время дождя все птички в лесу перестают петь свои песни». 20 слогов: «Мама подарила Кате книгу с очень красивыми рисунками. Сегодня утром дети очень хорошо убрали свою комнату». **Инструкция.** «Я прочту тебе фразы, а ты постарайся их запомнить. Как только я закончу читать, сразу же начинай их повторять. Понял? Слушай внимательно».

Ход выполнения. Ребенку предлагается повторить за взрослым фразы различной длины. Оценивается лучший вариант из двух предложенных.

(Данное задание входит в методику обследования интеллекта Бине-Симона. В 1925 г. оно было расширено и стандартизировано А. П. Нечаевым. Описание методики приводится в книге А. Н. Корнева, 2005).

Возрастные нормы выполнения теста.

Возраст	4 года	5 лет	6 лет	7 лет
Средняя длина фразы (мальчики /девочки)	10/10	12 / 12	13,5 / 14	16 / 16,5
Размах колебаний (мальчики /девочки)	8 – 12 / 8 – 11	11 – 13 /11 – 13	12 – 16 /12 – 16	13 – 19 / 13 – 18
Данные по А.Н. Корневу,1997.	9 – 16	13 – 18	15 – 20	–

Диапазон применения. С 4 лет.

Актуальные показатели. Уровень речевой активности; сформированность слоговой структуры слова; развитие лексико-грамматических компонентов речи.

Обработка результатов. За каждую воспроизведенную фразу выставляются баллы: фраза воспроизведена правильно с первой попытки – 2 балла; при воспроизведении допущены ошибки - пропущен последний слог, пропущен предлог, пропущен звук в слове – 1 балл; при воспроизведении фразы допущены ошибки - пропуск слова, пропущен более чем один слог в слове – 0 баллов.

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1– высокий	Повторил всю фразу правильно, в соответствии с возрастной нормой. Возможно повторение фраз с большим количеством слогов. Дети в 5 лет повторяют фразу из 12-13 слогов, возможно нарушение звукопроизношения отдельных звуков. К 7 годам дети могут правильно повторить фразу из 16-20 слогов.	14 – 16	16 – 18
2 – выше среднего	Повторил правильно фразы, соответствующие младшему возрасту. Фразы, соответствующие возрасту, повторил с ошибками, пропустил или переставил слоги.	11 – 13	13 – 15
3 –	Повторил правильно фразы, соответствующие младшему возрасту, после нескольких попыток. Фразы, соответствующие своему возрасту, повторил с	8 – 10	10 – 12

средний	ошибками, пропустил слова, слоги, изменил или пропустил окончания.		
4 – ниже среднего	Повторил 1-2 слова из предложенной фразы, не соответствующей возрастной норме.	5 – 7	7 – 9
5 – низкий	Не смог повторить правильно ни одной фразы. Повторил отдельные слова или слоги. Возможный вариант: не понял задания.	1 – 4	1 – 6

Методика «Составление рассказа по сюжетной картинке»

Цель. Оценить уровень сформированности речемыслительной деятельности.

Стимульный материал. Сюжетные картинки, позволяющие составить описание событий.

Инструкция. «Рассмотри картинку и расскажи, что происходит»

Ход выполнения. Ребенку предлагается самостоятельно рассказать, что изображено на картинке.

Диапазон применения. От 5 лет и старше.

Норма выполнения. Дети 5 лет понимают сюжет картинки, но рассказ может быть неразвернутым. Дети 6-7-летнего возраста составляют рассказ с элементами фантазирования.

Актуальные показатели. Оцениваются: понимание смысла сюжета картинки; уровень развернутости речевого высказывания; наличие аграмматизмов в речевых высказываниях; качество звукопроизношения; виды помощи (стимулирующая, организующая, обучающая).

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1 – высокий	Высокий уровень речемыслительной деятельности. Самостоятельно выделяет существенные детали сюжетной картинки и определяет ее основное содержание. Составляет полный, развернутый рассказ. Речь правильная, с использованием сложных лексико-грамматических конструкций, эмоционально-насыщенная. Дети 5 лет понимают сюжет картинки, но рассказ может быть не развернутым. Дети 6-7-летнего возраста составляют рассказ с элементами фантазирования.	5	5 – 6
2 – выше	Речемыслительная деятельность сформирована. Самостоятельно понимает смысл	4	4

среднего	сюжетной картинке. Речевое высказывание не развернутое. Периодически требуется стимулирующая помощь. Фразовая речь с единичными ошибками на лексическом и грамматическом уровнях.		
3 – средний	Недостаточная сформированность речемыслительной деятельности. Может самостоятельно выделить основную мысль сюжетной картинке. Рассказ составляет по наводящим вопросам. Наблюдается наличие аграмматизмов в речевом высказывании.	3	3
4 – ниже среднего	Несформированность речемыслительной деятельности. Рассказ по сюжетной картинке не составляет, перечисляет известные предметы и действия. Речевое высказывание недостаточно сформировано. Речь аграмматична.	2	2
5 – низкий	При осмыслении сюжетной картинке наблюдается фрагментарность восприятия изображения. Ребенок ориентируется не на смысл сюжета, а на чувственно воспринимаемые знакомые, яркие, контрастные объекты. Полного осмысления сюжета не наблюдается.	1	1

Обработка результатов. За правильно выполненное задание выставляются баллы: ребенок придумал связный рассказ с элементами фантазирования – 6 баллов; ребенок понял сюжет картинке, составил самостоятельно рассказ, используя развернутые предложения, – 5 баллов; ребенок понял сюжет картинке, но при составлении рассказа допустил грамматические ошибки (не согласовывает слова в роде, падеже, числе; пропускает предлоги и т.д.) – 4 балла; ребенок понял сюжет картинке, при составлении рассказа ограничился простым перечислением предметов и действий – 3 балла; ребенок понял сюжет картинке, самостоятельно рассказ составить не смог, только отвечал на вопросы – 2 балла; ребенок понял сюжет картинке после стимулирующей помощи, рассказ составить не смог, ограничился показом предметов – 1 балл; не понял задания, смог воспринять изображение только после стимулирующей помощи и дополнительного привлечения внимания – 0,5 балла; не понял задания – 0 баллов.

(Описание методики предлагается в пособии О. Н. Усановой, 1994).

Пробы на понимание речи

Цель. Определение способности понимания логико - грамматических конструкций.

Стимульный материал. Сюжетные картинке: 3 прямые активные конструкции для детей 4-5 лет; 6 активных и пассивно обратимых конструкций для детей 6-7 лет.

Инструкция. «Покажи картинке».

Ход выполнения задания. Ребенку предлагают рассмотреть картинки и выбрать подходящие по инструкции.

Диапазон применения. От 4 лет и старше по возрастающей сложности.

Норма выполнения. Дети 4-5 лет правильно выбирают из 3 прямых активных конструкций («Мальчик спасает девочку», «Мальчик поймал девочку», «Грузовик обрызгал машину»). Дети в 5-6 лет правильно выбирают 6 активных и пассивно обратимых конструкций («Мальчик спасает девочку», «Мальчик поймал девочку», «Грузовик обрызгал машину», «Книга прикрыта газетой», «Дочка везет маму», «Мама везет дочку») (Ж. М. Глозман, А. Ю. Потанина, А. Е. Соболева, 2008).

Актуальные показатели. Каждое задание оценивается следующим образом:

доступность задания - возможность установления причинно-следственных и временных связей, полнота понимания смысла; понимание логико-грамматических конструкций; объем необходимой помощи при выборе правильной картинки.

Обработка результатов. За каждое правильно выполненное задание выставляются баллы: правильно соотнес картинку с первого повторения фразы – 2 балла; правильно соотнес картинку после однократного повторения – 1 балл; ошибки в понимании конструкции, многократная необходимость повторения – 0,5 балла; хаотичное манипулирование картинками, возможно, не понял задания – 0 баллов.

Оценка результатов

Уровень развития	Характеристика	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		баллы	
1 – высокий	Безошибочное и уверенное соотнесение всех фраз с первого предъявления. Дети 4-5 лет правильно выбирают из 3 прямых активных конструкций («Мальчик спасает девочку», «Мальчик поймал девочку», «Грузовик обрызгал машину»). Дети в 6-7 лет правильно выбирают 6 активных и пассивных обратимых конструкций («Мальчик спасает девочку», «Мальчик поймал девочку», «Грузовик обрызгал машину», «Книга прикрыта газетой», «Дочка везет маму», «Мама везет дочку»)	7 – 8	10 – 12
2 – выше среднего	Единичные ошибки в понимании пассивных конструкций, выбирает правильно при однократном повторении.	5 – 6	7 – 9
3 –	Понимает активные конструкции при однократном повторении. Пассивные	3 – 4	4 – 6

средний	конструкции понимает с помощью или коррекцией.		
4 – ниже среднего	Задание понимает, но наблюдаются многократные ошибки в понимании активных и пассивных конструкций с частичной коррекцией или многократная необходимость повторного предъявления.	2	2 – 3
5 – низкий	Хаотично манипулирует картинками, хаотичный выбор предлагаемой картинки. Возможно, не понял задания.	1	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575780

Владелец Юрьевских Вероника Борисовна

Действителен с 23.07.2021 по 23.07.2022