«Детская дружба

Цели: Ознакомить родителей с особенностями общения ребёнка-дошкольника со сверстниками

Ознакомить с играми, способствующими формированию межличностных отношений.

План:

1. Консультация воспитателя на тему: *«Первые уроки дружбы»*

2. Игровой тренинг с родителями *«Давайте поиграем»* *(игры на формирование межличностных отношений)*

3. Обсуждение истории *«Как выбрать друга»*.

Ход собрания:

Здравствуйте, уважаемые родители!

Сегодня мы собрались, чтобы побеседовать на тему «о детской дружбе, об общение дошкольников со сверстниками». Поиграем в игры, способствующие дружескому, благоприятному общению и установлению межличностных отношений между детьми.

Воспитатель: Почему мы именно эту тему сегодня затрагиваем на собрании? Потому что дети вошли в тот возраст, когда общение со сверстниками становится для ребёнка самым важным и значимым. Ведь с детьми ребёнок ведёт себя совсем иначе, чем со взрослыми: он раскрепощён, более самостоятелен. Общение развивает ребёнка как личность: учит взаимодействовать, проявлять сочувствие, справедливость, чуткость. А самое главное к 5-6 годам дети стремятся завоевать уважение сверстников: в нашей группе все это делают по – разному: кто-то принесёт что – нибудь, чтобы похвалиться, кто – то поделится, кто – то старается на занятиях отличиться хорошим ответом; кто-то силой берёт, задирается, но чаще с такими детьми потом не играют.

Долгое время считалось, что общение сверстников складывается само собой, не требует вмешательство взрослого, и уж совсем дикой казалась мысль, что детей надо учить играть. Сегодня это делать необходимо. Дети разучились общаться друг с другом, т. е. не умеют. Они конечно вместе играют, рассказывают друг другу что то, но не получается выслушать друг друга, каждый старается сказать сам, в редком случае выслушать другого, порадоваться успехам, или утешить. Конечно же, самые первые уроки общения ребёнок берёт дома. Например, если взрослые общаются между собой не на высоких тонах, то и ребёнок тоже говорит спокойно. Если ребёнку всегда объяснят причину, почему так не следует говорить или поступать, посоветуют как себя вести правильно, то и ребёнок всё это впитывает в себя как губка, считает это нормой общения и эту норму приносит с собой в детский коллектив.

В ДОУ мы беседуем с детьми о дружбе, как поступают настоящие друзья, проигрываем ситуации различные, где детям надо проявить сочувствие другу, суметь договориться именно с помощью слов, а не кулаков. Часто случаются ссоры между детьми именно из – за того, что дети не умеют договариваться, уступать друг другу, пожертвовать чем то ради другого, больше проявляется эгоизм. Поэтому видя возникший конфликт между детьми, мы его обязательно разбираем, даём каждому ребёнку высказаться, подумать правильно ли он поступил, а как именно надо сделать. Ну а если возникла ссора, то надо уметь и помириться. Нередко у нас детская дружбане выдерживает серьёзного испытания. Например, играть интересно было вместе, а вот если чем – то поделиться, что – то сделать в ущерб себе ради друга, ребенок не может и не хочет. Поэтому приходиться объяснять их неправоту.

В группе преобладает дружба поочерёдно со многими детьми, в зависимости от обстоятельств. Также появляется и парная дружба, которая характеризуется глубокой симпатией. Дети дружат с теми, кому испытывают симпатию и уважение. И уже возрастает избирательность дружеских контактов.  Дети играют по 2-3 человека, игровые предпочтения могут меняться.

Проведя опрос детей, с кем они хотят дружить, в лидеры вышли в нашей группе –. На вопрос, почему они хотят с ними дружить, они отметили такие качества: как доброта, умение делиться, не дерутся, не кричат. Лидеры постоянно могут меняться в 5 лет отношения у детей не устойчивые, если провести опрос ещё раз, в лидеры могут выйти и другие дети или остаться эти, в зависимости от обстоятельств. Но к 7 годам возникают более устойчивые избирательные отношения, появляются первые ростки дружбы.

Таким образом, ребёнку необходимо общение со сверстниками как важное условие его личностного и социального развития, и в том числе подготовки его к школе.

1. ТРЕНИНГ *«ИГРАЕМ ВМЕСТЕ»*

*(проводится с родителями)*

приветствия *«Давайте поздороваемся»*.

Цель: снять мышечное напряжение, т. к. игре сопутствует разнообразие тактильных ощущений. Смена партнеров по игре поможет избавиться от ощущения отчуждённости.

Описание: Родители по сигналу начинают хаотично двигаться по залу и здороваются со всеми, кто встречается на их пути.

Здороваться надо определенным образом:

1 хлопок – здороваются за руку;

2 хлопка – здороваются спинами.

Игра *«Подарим друг другу комплимент»*.

Цель: Развивать внимание к другому человеку, умение выражать свои чувства.

Родители обводят свою руку на листе бумаги и подписывают листочек. Затем воспитатель предлагает передавать по кругу листочки с обведёнными ладошками и написать на одном пальце ладошки комплимент обладателю данной руки. В конце зачитывает каждый родитель все комплименты, которые написаны на его ладошке, что думает о нём каждый родитель.

В заключении предлагаю вам историю, которая поможет вашему ребенку разобраться, например, в том, кого можно считать верным другом, а кого нет, как выбрать себе хорошего товарища. На основе этой истории вы сможете сочинять рассказы для своего ребенка.

«Давным-давно жила женщина, и было у нее три сына. Когда дети выросли, отправила она их в дальний путь — мир посмотреть, делу научиться. Каждому сыну дала мать совет, как правильно друга выбрать. Первому сказала: «Нарочно отстань в пути, а спутнику крикни: *«Седло съехало набок, надо поправить, а ты поезжай, я тебя догоню»*. Если уедет попутчик, не предложит помощи — не товарищ он тебе». Второму сказала: «Проголодаешься, достанешь из дорожного мешка хлеба краюху, протяни ее спутнику, чтобы разделил. Если возьмет он себе большую часть хлеба, а меньшую отдаст тебе — жаден он, не иди с ним дальше\*. Третьему сказала: «Если придется в пути туго, нападут на вас разбойники, предложи своему попутчику скакать вперед, спасать свою жизнь. Если бросит тебя, умчится прочь - трус он, не годится для верной дружбы».

Вывод: хочется сказать, что от того, как ребёнок общается в дошкольном возрасте, зависит его будущее. Ведь мы живём в обществе, постоянно налаживая контакты с разными людьми. Если мы научим ребёнка коммуникативным навыкам как можно раньше, то ребёнку будет легко пройти процессы социализации и реализоваться в обществе.

СОВЕТЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

*«Как научить детей общаться»*

1.      Учите своего ребенка дружить с другими детьми, не обрекайте его на одиночество.

2.      Цените друзей своего ребенка не с позиции возможностей его родителей, а с позиции его отношения к вашему ребенку.

3.      Собственным отношением к людям, учите своего ребенка ценить друзей.

4.      Старайтесь показать своему ребенку достоинства его друзей, а не недостатки.

5.      Приглашайте друзей своего ребенка в дом, общайтесь с ними.

6.      Помните, что дружба детства, которая будет поддержана вами, возможно, станет опорой вашего ребенка во взрослой жизни.

7.      Учите своего ребенка быть честным с друзьями и не искать выгоды от дружбы.

***Основные законы воспитания***

***1. Закон подражания.*** Родитель — авторитет для ребенка.

***2. Закон безусловной любви.*** Любить ребенка не за поступки, слова, не за то, что он умный, красивый, а за то, что он просто есть!

***3. Закон уважения.*** Общение не подчиняется формуле «Взрослый всегда прав, потому что взрослый».

***4. Закон материнской интуиции.*** Если не знаете, как поступить слушайте свое сердце.

***5. Закон подсознательного ожидания.*** Не беспокойтесь о ребенке, и с ним ничего не случится.

***6. Закон доверия.*** Доверяйте ребенку, и он станет более ответственным.

***7. Закон «рука об руку».*** Ребенок должен постоянно чувствовать вашу поддержку.

***8. Закон раннего старта.*** Основное воспитание ребенку необходимо давать в возрасте до трех лет.

***9. Закон «право на ошибку».*** Если ребенок не прав, убедите его согласиться с этим, если не правы вы сами, умейте признать свои ошибки.

***10. Закон открытой ладони.*** Не угрожайте, не применяйте физическое или эмоциональное насилие, а также не обещайте ребенку наград.

***Игры и игровые упражнения***

***«Передай привет по кругу»*** - каждый участник здоровается тем способом, который показал взрослый, или придумывает свой способ, отличный от других.

***«Назови соседа ласково»*** - перекидывая мяч из рук в руки, надо посмотреть на соседа и назвать его ласково по имени.

***«Мы одно большое животное»*** - все игроки берутся за руки, образуя тело большого животного, и двигаются в едином ритме: так дышит животное, так оно перемещается и т. д.

***«Волшебные очки»*** - каждый игрок, который надевает волшебные очки, всё и всех видит только с хорошей стороны, о чем и рассказывает всем.

***«Бездомный заяц»*** - водящий — волк. Остальные дети — зайцы. По сигналу «волк идет» зайцы должны спрятаться в условные домики. Домиков для зайцев на один меньше, чем самих зайцев. Ситуация с бездомным зайцем побуждает детей оказать ему поддержку.

***«Договорись глазами»*** - игроки располагаются по периметру комнаты. Они молча, подмигивая друг другу, ищут пару и меняются местами.

***«На мостике»*** - игроки разбиваются на пары и проходят по мостику навстречу друг другу. Задача каждого перейти на другую сторону, не заступив за черту и не уронив партнера.

Роль развития мелкой моторики рук во всестороннем развитии детей дошкольного возраста

Роль развития мелкой моторики рук во всестороннем развитии детей дошкольного возраста

Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня, я хотела бы поделиться с вами опытом работы по теме «Роль развития мелкой моторики рук во всестороннем развитии детей дошкольного возраста».

Одним из немаловажных аспектов развития дошкольника является развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Учеными доказано, что мелкая моторика и координация движений пальцев рук находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Обычный ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Уровень развития мелкой моторики- один из показателей интеллектуальный готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста.

Постепенно сформировалась игротека *«Пальчиковыйигротренинг»*

В игротеку вошли такие игры как:

1. Игры с пальчиками.

2. Пальчиковые игры с палочками.

3. Пальчиковые игры с потешками.

4. Пальчиковые игры со стихами.

5. Физкультминутки, пальчиковая гимнастика.

6. Пальчиковый театр.

Успешное развитие мелкой моторики пальцев рук происходит в разных видах изобразительной деятельности – лепке, рисовании, аппликации, конструировании. В Образовательной деятельности я использую нетрадиционную технику рисования; природный материал;занятия этими видами деятельности способствуют развитию восприятия, чувства цвета.

Для развития речевых навыков я использую упражнения самомассажа пальцев и кистей рук (поглаживание, растирание, разминание, они оказывают оздоровительное воздействие на организм ребенка.

Всестороннему развитию дошкольника способствуют и разнообразные игры с мелкими предметами и игрушками, дидактическими пособиями и панно.

Для достижения желаемого результатавозникла необходимость сделать работу по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук регулярно. Для этого я использую разные формы работы:

1. Специально организованная деятельность;

2. Совместная деятельность воспитателя с детьми;

3. Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

В группе совместно с родителями были созданы условия по развитию мелкой моторики. Имеющийся материал расположен таким образом, что бы дети могли свободно, по интересам себе выбирать игрушки, пособия для этого вида деятельности, при желании не только воспроизводить, продолжать то, что они делали на занятии, в совместной деятельности с воспитателем, но и проявить свое творчество, а также закончить начатую игру, работу, реализовать свои замыслы.

Определив основное направление в работе, постоянно ищу новые пути создания такой пространственно- предметной среды, такой системы развивающих отношений, которые бы расширили мир детей, стимулировали их разнообразную творческую деятельность и в свою очередь способствовали развитию мелкой моторики и координации движений пальцев. Поэтому мной созданы различные дидактические игры, пособия которые я сделала своими руками; *«Шнуровки»*, *«Игры с пуговками»*, *«Бизиборд»*, *«Игры с прищепками»*, *«Тактильные картины»*, *«Пальчиковые театры»*, *«Книжки-развивашки»*, *«Сенсорные коробки»*, *«Игры с крышками и фрутокрышками»*, *«Тактильные карточки»*, *«Подушки – пирамидки»*, *«Веселый огород-осенний урожай»*

В настоящее время большую популярность в работе с дошкольниками приобретает такой продуктивный вид деятельности - как лего-конструирование и образовательная робототехника.

Эта технология актуальна в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, потому что:

- позволяет осуществлять интеграцию всех образовательных областей.

- дает возможность мне объединять игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью.

- формирует у детей познавательные действия, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; умение работать в коллективе.

Мои воспитанники конструируют постепенно, *«шаг за шагом»*, что позволяет двигаться, развиваться в собственном темпе, стимулирует решать новые, более сложные задачи. Конструктор ЛЕГО помогает ребенку воплощать в жизнь свои идеи, строить и фантазировать. Ребенок увлечённо работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание учиться.

Используя конструктор, я ставлю перед детьми простые, понятные и привлекательные для них задачи, решая которые они, сами того не замечая, обучаются:

- способам соединения частей;

- развитию пространственного ориентирования, понимают понятия *«вверху»*, *«внизу»*, *«справа»*, *«слева»*;

- в коллективной работе, учатся согласовывать свои действия с действиями других детей;

- возникает интерес детей к созданию фигур и простых композиций из конструктора ЛЕГО;

- воплощению в конструктивной форме свои представления;

- условиям для самостоятельного творчества.

Использование ЛЕГО технологии в образовательном процессе проходит в двух основных организационных моделях, включающих:

1) совместную деятельность взрослого и детей;

2) самостоятельную деятельность детей.

Я прошла обучение в городе Казань по ЛЕГО- конструированию.

С педагогаминашего ДОУ провела мастер- класс на тему: *«Конструирование и робототехника в ДОУ»*

Для успешного освоения детьми Лего-конструирования, я разработала проект для средней группы *«Леголандия»*, который реализовывается в данное время.

Конечно же, какая работа будет успешной без участия родителей?

В своей группе провела родительскую гостиную вместе с детьми,где родителю и ребенку отводились ведущие роли, им принадлежала инициатива. Я выполняла роль консультанта, снабжала родителя необходимыми сведениями и обучала их специальными умениям, приемам взаимодействия с ребенком. На этих встречах дети и родители вместе играли, выполняли упражнения, а итогом становилось творческая деятельность- создание индивидуальных или коллективных работ, построек из конструктора LEGO и конечно же презентация своих работ. Вот что у нас получилось!

Данная форма работы позволило мне укрепить социальные связи. Это выражается в доброжелательном приглашении в семью, как сотрудников детского сада, так и родителей. В общении родительского коллектива наблюдается стремление к сотрудничеству.

Есть известное педагогическое правило: хочешь, что бы ребенок чему-то научился, обеспечь ему первый успех. Этим правилом пользуюсь сама и советую родителям обращать внимание не на то, что плохо, а на то, что хорошо. Если ребенок почувствует успех, то будет стараться еще больше, как гласит пословица *«Верная указка-не кулак, а ласка»*.