

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад компенсирующего вида № 411**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**
социально-гуманитарной направленности

«Речевичок»

Возраст обучающихся: 4 – 7 лет

Количество часов в год: 72

Педагог реализующий программу:
Чубанова Ирада Садррадиновна
педагог дополнительного
образования

Екатеренбург, 2024 г.

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Полное название дополнительной общеразвивающей программы	«Речевичок»
Направленность дополнительной общеразвивающей программы	социально-гуманитарная
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеразвивающую программу	Чубанова Ирада Садраддиновна, педагог дополнительного образования
Год разработки дополнительной общеразвивающей программы	2024
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Педагогическим советом
Информация о наличии рецензии	нет
Цель дополнительной общеразвивающей программы	Организация развивающего пространства в условиях ДОУ, обеспечивающего преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой через систему логоритмических занятий
Задачи дополнительной общеразвивающей программы	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега; • формировать правильную осанку, умение ориентироваться в пространстве, имитационные движения; • развивать зрительное и слуховое внимание; учить переключать внимание, включая смену движений; • учить различать темпы мелодий, различать чувство ритма, петь соответственно со звучанием музыки; • развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат, мимику; • развивать силу голоса и выразительность речи и пения; • развивать мелкую моторику, точность движений; • формировать правильную артикуляцию звуков; • развивать творчество и инициативу.
Информация об уровне дополнительной общеразвивающей программы	Стартовый уровень
Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы	<p>Ребенок владеет достаточным словарным запасом по лексическим темам.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ У ребёнка сформированы модуляции голоса, плавность и интонационная выразительность речи, правильное речевое и физиологическое дыхание, умеет правильно брать дыхание во время пения. ▪ Ребёнок обладает достаточной подвижностью артикуляционного аппарата. Правильно произносит все звуки родного языка. ▪ Ребёнок способен правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.
Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы	1 год
Количество часов в неделю / год,	Количество часов в неделю – 2

необходимых для реализации дополнительной общеразвивающей программы	Количество часов в год - 72
Возраст обучающихся по дополнительной общеразвивающей программы	Воспитанники от 4 до 7 лет
Формы занятий	Групповые, очные
Методическое обеспечение	<p>по логопедии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.В. Филичевой и Г. В. Чиркиной; • «Система коррекционной работы» Н. В. Нищевой; • Методическое пособие «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» Т. А. Куликовской. <p>по логоритмике:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Волкова Г.А. Логопедическая ритмика - М., Просвещение, 1985 • Методические пособия по логоритмике М.Ю. Карпушиной, М.Ю. Гоголевой, Е. В. Кузнецовой, Е.А.Алябьевой, Н.В.Микляевой • Воронова А.Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. Занятия и упражнения. М.»ТС СФЕРА»,2006. <p>по оздоровлению детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей» М.Н.Щетинина; • «Психогимнастика М. И. Чистяковой, • «Азбука физкультминуток» В. И. Ковалько.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ, и др.)	<p>Требования к среде:</p> <p>Центр коррекционно-развивающей работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровое пространство для реализации коррекционно-развивающего процесса; ✓ Ковер; ✓ Столы и стулья; <p>Технические средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наличие ноутбука; ✓ Принтер; <p>Наглядно-дидактический и демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Бланки с заданиями по темам; ✓ Картинки по лексическим темам и по литературным произведениям; ✓ Картотеки артикуляционных, дыхательных, фонопедических и пальчиковых упражнений; ✓ Схемы-планы, модели. <p>Игровой и спортивный инвентарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Пособия на развитие дыхания,

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Непослушный язычок» составлена на основе исследований педагогов Н. В. Нищевой, занимающихся вопросами дошкольной логопедии.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями), Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг», распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации», Постановлением Правительства РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20),

Актуальность программы. В последнее время проблема развития обучения и воспитания детей дошкольного возраста становится особенно значимой. Детей с нарушениями речи с каждым годом становится все больше и им следует вовремя оказывать помощь, исправлять дефекты звукопроизношения и не только. Это в свою очередь влияет на качественную подготовку дошкольников к школе, так как в дальнейшем они могут испытывать определенные трудности в овладении письмом и чтением. Таким образом, вовремя оказанная помощь в исправлении дефектов звукопроизношения – одна из важнейших задач современного дошкольного образования. Для получения хороших результатов рекомендуют проведение занятий, где взаимодействуют логопед и музыкальный руководитель.

Отличительные особенности: занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии и логопедические упражнения, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы - социально-гуманитарная. Реализация программы «Непослушный язычок» проходит по двум направлениям

РАЗВИТИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПРОЦЕССОВ	КОРРЕКЦИЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ
-совершенствование общей моторики, координации движений,	-развитие темпа и ритма дыхания, голоса;
-регуляция мышечного тонуса;	-выработку умеренного темпа и ритма речи
- развитие восприятия - слухового внимания	- формирование интонационной выразительности;
- воспитание подражательности, активности, инициативности, самостоятельности, коллективизма,	- развитие орального праксиса (артикуляционной и мимической моторики);
- оптико-пространственных представлений	- развивать координацию речи с движением;
- зрительной ориентировки на собеседника,	-воспитание правильного звукопроизношения
- чувства темпа и ритма движений, музыки	-формирование фонематического слуха
- слуховой памяти	- активизация словарного запаса
- воспитание волевых качеств (смелости, настойчивости, решительности, выдержки)	-развитие грамматической правильности речи

Вид образовательной деятельности – коррекционно-развивающее. Программа ориентирована в первую очередь на работу с детьми с нарушением речи.

Новизна. программы заключается в создании условий для коррекции речевых нарушений у воспитанников групп старшего дошкольного возраста через организацию кружковой деятельности. А также в новых подходах к структурированию тематического плана и содержания работы, расширения разнообразия базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития

ребенка с информационно-компьютерными, которые позволяют оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность.

Цель программы: организация развивающего пространства в условиях ДООУ, обеспечивающего преодоление речевых нарушений.

Основные задачи:

- развивать зрительное и слуховое внимание; учить переключать внимание, включая смену движений;
- развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат, мимику;
- развивать силу голоса и выразительность речи и пения;
- развивать мелкую моторику, точность движений;
- формировать правильную артикуляцию звуков;
- развивать творчество и инициативу.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы:

Программа рассчитана на один год, для детей от 4 до 7 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- Ребенок владеет достаточным словарным запасом по лексическим темам.
- У ребёнка сформированы модуляции голоса, плавность и интонационная выразительность речи, правильное речевое и физиологическое дыхание, умеет правильно брать дыхание во время пения.
- Ребёнок обладает достаточной подвижностью артикуляционного аппарата. Правильно произносит все звуки родного языка.
- Ребёнок способен правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.

Методы педагогической диагностики. Диагностика. Реализация данной программы предполагает диагностику индивидуального развития ребенка учителем-логопедом в тесном взаимодействии с педагогами групп.

Диагностика проводится в начале учебного года с целью исследования, помимо традиционного речевого развития, состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики.

Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей и речевого развития в процессе логоритмических занятий.

Диагностика проводится в виде обследования речи по альбому логопеда.

Сроки реализации программы – 1 год.

Формы и режим занятий – групповые, очные.

Продолжительность занятий: Количество занятий – 2 раз в неделю. Продолжительность - 30 минут.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД (4-6 лет)**

<i>Месяц</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Тема</i>	<i>Количество НОД</i>	<i>Продолжительность в часах</i>
Сентябрь	1	Диагностика	2	2
	2	Осенняя ярмарка (сад-огород).	2	2
	3	Ранняя осень (деревья, грибы, ягоды, цветы).	2	2
	4	«Осенняя красота природы»	2	2
Октябрь	5	«Откуда хлеб пришёл?»	2	2
	6	Осень (человек, одежда, головные уборы, обувь).	2	2
	7	Домашние животные, птицы.	2	2
	8	Поздняя осень (обобщения). Перелётные птицы, подготовка животных, растений к зиме.	2	2
Ноябрь	9	Мой город, моя страна. День единства.	2	2
	10	Профессии и инструменты.	2	2
	11	Неделя добрых дел. (16.11. – Международный день толерантности)	2	2
	12	Моя семья (дом, мебель, электроприборы).	2	2
Декабрь	13	Начало зимы	2	2
	14	Родной край. Спорт.	2	2
	15	Сказки под Новый год. Зимующие птицы.	2	2
	16	Зима, новогодняя ёлка.	2	2
Январь	17	Рождественские сказки.	2	2
	18	Зима. Зимние забавы.	2	2
	19	Зима. Как звери и птицы зимуют.	2	2
	20	Неделя науки, знаний и открытий для дошколят.	2	2
Февраль	21	Строительство (архитектура в городе, строительные профессии).	2	2
	22	Сказки А.С.Пушкина (10 февраля – День памяти А.С. Пушкина)	2	2
	23	День Защитника Отечества. Военные профессии.	2	2

	24	Лес – наше богатство. Животные наших лесов.	2	2
<i>Март</i>	25	Международный женский день. Женские профессии.	2	2
	26	Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда). Масленичная неделя	2	2
	27	Неделя игры и игрушки.	2	2
	28	Ранняя весна. Пробуждение природы.	2	2
<i>Апрель</i>	29	Я вырасту здоровым!	2	2
	30	Космос. Моя планета.	2	2
	31	Я - житель планеты Земля.	2	2
	32	Весна. Прилёт птиц. Сельскохозяйственные работы (труд человека весной).	2	2
<i>Май</i>	33	День Победы	2	2
	34	Весна. Времена года (обобщение). Сезонные изменения.	2	2
	35	Диагностика	2	2
	36	Итоговое мероприятие	2	2
ИТОГО В ГОД			72	72

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «Речевичок»**

Месяц	Неделя	Тема недели	Занятие	Развитие речевых процессов	Развитие неречевых функций
Сентябрь	1	Диагностика			
	2	Осенняя ярмарка (сад-огород).	«Чиполино и его друзья»	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Развитие глубокого вдоха «Узнай фрукт, овощ» Закрепление артикуляции звука [А]. Развитие мускулатуры щёк: имитационное упражнение «Толстячки-Худышки» Фонопедическая игра «Эхо» Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных.	Закреплять умение построением. Зрит. гимнастика «Фруктовая загадка». Усвоение понятий «сильно - слабо», как понятий относительно большей или меньшей силы мускульного напряжения. Закрепление умения детей определять пространственные отношения. Закрепить в речи наречия: <i>вверху, внизу.</i>
	3	Ранняя осень (деревья, грибы, ягоды, цветы).	«В гостях у Лесовичка»	Укрепление дыхательной мускулатуры. Выработка плавного длительного выдоха, направленной воздушной струи «Осенние листочки» .Закрепление артикуляции звука [У]. Игра «Эхо» АУ – тихо, громко. Отработка произношения свистящих звуков «Ветер свистит»	Учить детей определять пространственные отношения. Закрепить в речи наречия: <i>влево, вправо, около, рядом.</i> Зрительная гимнастика «По ягоды» Закреплять умение ходить с согласованными движениями рук и ног.
	4	«Осенняя красота природы»	В гостях у красавицы осени	Укрепление дыхательной мускулатуры. Выработка плавного длит. выдоха, направленной воздушной струи «Осенние листочки» Закрепление артикуляции звука [У]. Игра «Капли» АУ – тихо, громко. Отработка произношения свистящих звуков «Ветер свистит»	Учить детей определять пространственные отношения. Закрепить в речи наречия: <i>влево, вправо, около, рядом.</i> Зрительная гимнастика «По ягоды» Закреплять умение ходить с согласованными движениями рук и ног.
ОКТАБРЬ	1	«Откуда хлеб пришёл?»	«Праздник каравая»	Формирование правильного темпа речи «Мелит мельница зерно». Выбатывать умение делать язык широким и удерживать его в расслабленном состоянии. «Блинчик» Закрепление произношения звука [О] Развитие просодии - Инсценировка диалога «Кисонька-мурысонька»	Учить правильно выполнять самомассаж лица. Координация речи и движения – упражнение «Каша» Игра «Ложкари» - учить выделять в музыке неожиданный акцент и давать ответную реакцию ударом в ложки.
	2	Осень (человек, одежда, головные уборы, обувь).	«Осенняя прогулка»	Выработка правильной воздушной струи: игра «Сдуй пуговку». Отработка правильной артикуляции звука [Т-Д] «Молоточки»	Закреплять умение бегать с согласованными движениями рук и ног. Развитие ориентировки в схеме тела: <i>вверху - внизу, впереди - сзади, справа - Слева-</i> Развитие мускулатуры шеи: имитационное упражнение «Кнопочка»

				Логораспевка «Ботинки» Игра на координацию речи и движения «Башмачок» Развитие фонематического слуха – договаривание чистоговорок.	(поднимание и опускание головы с сильным нажатием подбородка на кулаки). Продолжать учить выделять неожиданный акцент ударом кулачками «Сапожники»
	3	Домашние животные, птицы.	«Поездка в Простоквашино»	Артикуляционные упражнения «Кошечка сердится», «Кошечка лакает», «Индюк» фон. упражнение «Петушок» Логопедическая распевка «Корова» Работать над четкостью дикции. Упражнение - игра на развитие речевого дыхания «Куры, гуси»	Учить менять движение в соответствии с музыкальными фразами. Зрительная гимнастика «Ослик» Игра на развитие творческих способностей и воспитания выдержки «Гусь» Упражнение на развитие пространственных отношений «Курица и цыплята» - движения
	4	Поздняя осень (обобщения). Перелётные птицы, подготовка животных, растений к зиме.	«Почему медведь зимой спит?»	Развитие дыхания по схеме. (нос-нос, нос-рот, -рот-нос, рот-рот). Театрализация сказки «Три медведя» - воспроизведение высоты звуков, интонации Выработка силы голоса «Кто кого» -упражнение в длительном произнесении гласных звуков.	Учить плавно переходить от умеренного темпа движения к быстрому, к медленному. Зрительная гимнастика «Однажды в лесу» «Упражнение на развитие координации, общей моторики «Мы на лыжах в лес идем» Регуляция мышечного тонуса «Деревья в снегу»
НОЯБРЬ	1	Мой город, моя страна. День единства.	«1,2,3,4,5 – идем гулять»	Развивать подвижность языка, способствовать растяжке подъязычной связки – уздечки – «На лошадке» Фонопедическое упражнение «Глобус». Коммуникативная игра «Здравствуй друг»	Упр на развитии координации «Мы на лыжах в лес идем», зрит. гимнастика «Северное сияние» Гимнастика мозга «Ленивые восьмёрки». Танец «Хоровод дружбы». Пальчиковая гимнастика «Мы по городу гуляли»
	2	Профессии и инструменты.	«Чем пахнут ремесла»	Артик. Упр. «Маляры» «Чей паровоз гудит дольше?»- развитие длительного выдоха с произнесением гласного Ы. Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом. Логопесенка «Повар»	Ритмич. игра «Молоточки» Игра на развитие пространственных ориентировок «Иголка с ниткой». Совершенствование оптико-пространственных ориентировок .Регулировщики» (перекрестные движения)
	3	Неделя добрых дел. (16.11. – Международный день толерантности)	«Рукодельница и Ленивица»	Развивать умение поднимать боковые края языка. «Чашечка» Формирование длительного плавного выдоха «Буря в стакане», «Метелица в колодце» Закрепление артикуляции звука У Фонопедическое упражнение «Рукодельница»	Развитие ритма и темпа движения «Взбиваем перину» Развитие координации и переключаемости движений «Щёлк-щёлк» Пальчиковый самомассаж «Веретено»

	4	Моя семья (дом, мебель, электроприборы).	«Домовенок Кузя и фиксика»	<p>Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и в ролевом поведении детей.</p> <p>Пение из мультфильма «Фиксика» - «Телевизор, холодильник»</p>	<p>Развитие мимической мускулатуры: имитационные упражнения - изображаем добрую маму, старого дедушку, сердитого папу, грустную дочку и т.д.; Зрительная гимнастика «Наш дом». Пальчиковая гимнастика «Семья». Развитие зрительной и слуховой памяти в дидактических играх «Кто там?», «Кто спрятался?»</p>
ДЕКАБРЬ	1	Начало зимы.	«Путешествие с волшебной снежинкой»	<p>Уточнение произношения гласных звуков</p> <p>Фонопедическое упражнение «Свистели метели»</p> <p>Развитие языкового чутья «Доскажи словечко»</p> <p>Развитие орального праксиса – имитационные игры «Замерзли»</p>	<p>Развитие слухового внимания «Зрительная гимнастика «Падают снежинки»</p> <p>Развивать чувство ритма «Мосток»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежки лепили»</p> <p>Закрепление умения перестраиваться по зрительному сигналу.</p>
	2	Родной край. Спорт.	«Вместе весело шагать»	<p>Развитие мимики «Настроение»</p> <p>Формирование ритмического рисунка в проговаривании звукоподражаний «Ку-ку»</p> <p>Имитационные игры «На лыжах» уточнение произношения шипящих звуков. Проговаривание чистоговорок со звуком [Ш]</p> <p>Фонопедическое упражнение «Напугаем медведя»</p>	<p>Зрительная гимнастика «Снег-снежок». Коммуникативный танец-игра «Веселые дети»</p> <p>Упр. на развитие чувства ритма и мелкой моторики «Дровосек»</p> <p>Развитие внимания и ориентации в пространстве «Бездомная кукушка»</p> <p>«Прыжки через нарты»</p> <p>Игра на расслабление и напряжение мышц «Замерзли-согрелись»</p>
	3	Сказки под Новый год. Зимующие птицы.	«Птичья кладовая»	<p>Логопедическая распевка «Ворона», «Воробышка»</p> <p>Формирование темповой организации высказывания «Дятел» -проговаривание в разном темпе.</p> <p>Упражнение на дыхание «Ворона»</p>	<p>Упр. «Сова».</p> <p>Фонопед. Упр. «Метель» Упр. на развитие ритма «Воробы, воробышки». Игра «Зимняя пляска». Пальчиковая гимнастика «Пой-ка, подпевай-ка». Упр. на развитие слухового внимания «Сорока».</p>
	4	Зима, новогодняя ёлка.	«Письмо от Деда Мороза»	<p>Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.</p> <p>Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и в ролевом поведении детей.</p>	<p>Речевая игра с движением «Снеговик». Развитие мелкой моторики Су-джок «Новый год». Ритмич. игра «Мороз»</p> <p>Игра на развитие общей моторики «Ветер северный». Танец «Лавата» корд. движений, развитие общей моторики. Упр. на расслабление «Волшебный сон»</p>

ЯНВАРЬ	1.	Рождественские сказки.	«Там на введомых дорожках»	Развитие речевого дыхания «Кто стучится» Проговаривание звукоподражаний на выдохе. Логопедическая распевка «Кормушка» Инсценировка сказки «Теремок» Упражнение на расслабление и напряжение мышц артикуляции «Орешки»	Упражнение на развитие общей моторики «Про медведя». Пальчиковая сказка «Рукавичка» Су джок» «Медведь в берлоге». Развитие чувства ритма и воспроизведение ритмических рисунков «Лиса и зайцы» Двигательное упражнение с речью «Лесные жители» Упражнение на регуляцию мышечного тонуса «Наохлились – расслабились»
	2	Зима. Зимние забавы	«Ух, ух, - едут сани во весь дух!»	Продолжать формировать речевого выдоха – произнесение междометий на выдохе. Упр. на звукоподражание «На санках» Фонопед. Упр. «На коньках»отработка произношения свистящих звуков, чистоговорки со звуком [С]	Упражнение на развитие координации «Зима» Формирование ритмического рисунка «Снежки» Танцевальная композиция «К нам гости пришли» Хороводные игры развитие координации движений и пространственной ориентировки.
	3	Зима. Как звери и птицы зимуют.	«Зимовье»	Развитие речевого дыхания «Кто стучится» Проговаривание звукоподражаний на выдохе. Логопедическая распевка «Кормушка» Инсценировка сказки «Теремок» Упражнение на расслабление и напряжение мышц артикуляции «Орешки»	Упражнение на развитие общей моторики «Про медведя» Пальчиковая сказка «Рукавичка» Су джок» «Медведь в берлоге» Развитие чувства ритма и воспроизведение ритмических рисунков «Лиса и зайцы» Двигательное упражнение с речью «Лесные жители» Упражнение на регуляцию мышечного тонуса «Наохлились – расслабились»
	4	Неделя науки, знаний и открытий для дошколят.	«Очевидное - невероятное»	Развитие речевого дыхания «Счет от 1 до 5 и обратно» на выдохе». Логопедическая игра с элементом массажа «Потягушечки» Инсценировка стихотворения «Врун» Д.Хармса.	Коммуникативная игра «Ворота». Развитие моторики и координации «Намотай шнур на палочку» Совершенствование общей моторики – разные виды ходьбы и бега. «Хлопай-шлёпай» - веселая логоритмика.
	ФЕВРАЛЬ	1	Строительство (архитектура в городе, строительные профессии).	«Я бы в строители пошел - пусть меня научат!»	Фон.игра «Строим дом» Преодоление твердой атаки гласных. Пропевание гласных с повышением и понижением голоса - упражнение «Этажи, «Лесенка». Артикуляционная гимнастика «Маляры»
2		Сказки А.С.Пушкина	«В гостях у сказки»	Упражнение на развитие речевого дыхания «Буря»	Развитие самост., инициативы и выразительности в выборе

		(10 февраля – День памяти А.С. Пушкина)		Чтение строки из сказки на выдохе. Работа над темпом и ритмом речи. Проговаривание загадки о золотой рыбке с одновременным прохлопыванием. Речевое упражнение «Петушок» Фонопедическое упражнение «Колосок»	ролей для инсценировки знакомых сказок, отрывков Развитие слухового внимания «Что не правильно?» Упр. на координацию речи и движения «У моря» Развитие слухового внимания – слушание - колыбельная из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.Римский-Корсаков
	3	День Защитника Отечества. Военные профессии.	«Три богатыря»	Фон. упражнение «Салют» Воспроизведение ударного слога – (та-ТА, ТА-та) «Барабанщик». Проговаривание чистоговорки со звуками [Т-ТЬ] Гимнастика для мышц языка «Пулемет», «Танк».	Игра на развитие ритма (на м/инструментах) «Азбука Морзе. Радист» (Ритмическое эхо) .Развитие мускулатуры шеи: имитационное упражнение «Сирена воет» (повороты головы). Координация движений рук и ног , работа над амплитудой движений «Марш солдатиков».
	4	Лес – наше богатство. Животные наших лесов.	«Маша и Медведь приглашают в гости»	Развитие артикуляционного аппарата и мимики «Маша артистка» Сценка шутка «Лиса и волк» - продолжать учить передавать характер персонажа при помощи интонации. Логopedическая песенка «Волчий вой» Формирование длительного речевого выдоха – счет до пяти, добор воздуха – обратный счет»	Развитие пространственной координации -закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть. Зрительная гимнастика «Однажды в лесу» Координация речи с движением «Мишка» Развитие чувства ритма «Что хочет Маша?» Игровой массаж тела «Зайка»
МАРТ	1	Международный женский день. Женские профессии.		Воспитание интонационной выразительности речи - Игра «Узнай по интонации». Развитие темпа речи «В гости к Федосье» Развитие высоты голоса - речевая игра «Гости» Работа над темпом и ритмом речи. Чтение стихотворения «Март» в сопровождении металлофона.	Упражнение на развитие творческой самостоятельности «Профессии мам» - пантомима Пальчиковая игра «Мамочка» Развитие общей моторики и координации движений «Мамины помощники»
	2	Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда). (07-13.03 – Масленичная неделя 2016)	«Речевые посиделки»	Фонопедическое упражнение «Чайник». Логораспевка «Тарелка». Речевая игра с музыкальными инструментами «Кухонный оркестр» Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением - упражнение «Помощники». Развитие интонационной выразительности и просодии - диалог «Уж ты тётушка, Арина». Развитие речевого дыхания при проговаривании скороговорок.	Упражнение на развитие творческого воображения, общих речевых навыков «Чайник» Пальчиковая гимнастика «Посуда» Развитие пространственной координации – Упражнение на развитие слухового внимания , чувства ритма в игре на ложках «Экосез»
	3	Неделя игры	«Веселая	Воспитание силы выдоха	Зрительное упражнение «Юла».

АПРЕЛЬ		и игрушки.	карусель»	«Заведи вертушки» Воспитание шепотной речи при проговаривании потешек. Формирование темповой организации высказывания «Проговори скороговорку в разном темпе» Имитационная игра «Дудочка»(высоко-низко) Попевка «Качели»	Совершенст. способности различать замедление, ускорение муз. темпа, параллельно выполняя упражнения на построение «круг» - игра «Карусели» Игра на развитие чувства ритма и моторику «Муз. кубики». Упр. регулирующие мышечный тонус «Тряпочные куклы, заводной зайчик, солдатики»
	4	Ранняя весна. Пробуждение природы.	«Как мы весну искали»	Логораспевка «Подснежник» Упр. на развитие направленной слабой воздушной струи «Запускаем кораблики» Уточнение произношения согласного [Л].Фон. упражнение «В лесу весной» Выразительное загадывание загадок по теме. Воспитание интонац.выразительности – проговаривание предложения «Весна пришла» с разной интонацией.	Коммуникативная игра «Собирайся детвора» Зрительная гимнастика «Сосулька» Пальчиковая Су-джок «Что ты ёж такой колочий» Музыкальный этюд «Сосулька»- регуляция мышечного тонуса. «Пружинки-прыжки» - веселая логоритмика – дифференциация движений.
	1	Я вырасту здоровым! (07.04 – Всемирный день здоровья)	«Веселая зарядка»	Развитие плавного речевого выдоха – проговаривание на выдохе междометий от 1 – до 5. Логopedическая песенка «Очки для Леночки» «Наши малыши здоровы» - формирование эмоциональной окраски речевого высказывания.	Зрит. гимнастика «Будь здоров!» Пальчиковая гимнастика «Вот большой смешной толстяк» Оздоровительный самомассаж лица «Превращения». Развитие мимической мускулатуры и слухового внимания «Мы умеем улыбаться, мы умеем огорчаться». Упр. на внимание и координацию «Топаем-хлопаем»
	2	Космос. Моя планета.	«Собирайся детвора – в космос нам лететь пора!»	Фонopedическое упражнение «Ракета». Уточнение произношения согласного [Р] имитационная игра «Заведи мотор». Проговаривание чистоговорок со звуком [Р] Упражнение на координацию речи с движением «Полет»	Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» - перестроения, Подвижная игра «Звёздочки» Зрительная гимнастика «Ракета»
	3	Я - житель планеты Земля. (22.04. – Международный день Земли)	«Путешествие с капелькой»	Логораспевка «Прогулка» Фонopedическое упражнение «Глобус». Русская народная заличка «Солнышко» ритмическая организация высказывания, развитие интонационной выразительности	Игра на совершенствование у детей способности различать замедление, ускорение музыкального темпа «Капель» Музыкальный этюд «Цветок» регуляция мышечного тонуса «Хоровод дружбы» - развитие пространственных ориентировок и координации реч с движением.
4	Весна. Прилёт птиц. Сельскохозяйственные	«Весенняя уборка»	Развитие речевого дыхания - проговаривание двустушия на одном выдохе. Упражнение на развитие	Зрительная гимнастика «Жаворонок». Развитие зрительного внимания «Найди отличия». Ритмическая игра-	

		работы (труд человека весной).		дикции исполнение песенки «Кап-кап» Проговаривание чистоговорок на дифференциацию звуков [Р-РЬ]	массаж ног «Домик птичкам мастерим». Совершенствование выразительности движений К стихотворению «Ну , весна, как дела?»
МАЙ	1	День Победы.	«На параде»	Фонопедическое упражнение «Салют» Артикуляционная гимнастика «Парад» Речевая игра «Барабанщик» выделение музыкальных фраз с поговариванием соответствующих слогов [та-та-та, да-да-да] соблюдая ритмический рисунок.	Игра на развитие ритма (на м/инструментах) «Азбука Морзе. Радист» (Ритмическое эхо) Пальчиковая гимнастика «Аты-баты» Упражнение на развитие координации «Самолет». Исполнение песни без слов с изменением слогов – развитие слухового внимания и музыкального метра
	2	Весна. Времена года (обобщение). Сезонные изменения.	«День рождения Мухи-цокотухи»	Проговаривание чистоговорок со всеми звуками. Фонопедическое упражнение «Колокольчики будили». Инценировка отрывка из сказки «Муха-цокотуха» – воспитание инициативности, творческой активности.	Двигательное упражнение «Муравьи» со сменой направления. Пальчиковая игра с массажем «Гусеница» Координация речи с движением «Пчелы и мишки» Игра на развитие мышечного тонуса «Мотыльки»
	3-4	Диагностика			

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

С 1 января 2014 года вступил в силу федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), где особое внимание уделяется материально-техническому обеспечению, созданию развивающей образовательной среды.

Реализация программы дополнительного образования «Непослушный язычок» требует организации развивающей предметно-пространственной среды для решения поставленных задач. А именно, в разнообразии базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-компьютерными технологиями (мультимедийными презентациями, использованием Интернет-ресурсов).

Реализация программы предполагает наличие просторного помещения для постоянной двигательной активности детей, поэтому пространство создаётся динамичным в соответствии с целями и задачами каждого занятия.

Условия реализации программы

Требования к среде:

Центр коррекционно-развивающей работы:

- ✓ Игровое пространство для реализации коррекционно-развивающего процесса;
- ✓ Ковер;
- ✓ Столы и стулья;

Технические средства:

- ✓ Наличие ноутбука;
- ✓ Принтер;

Наглядно-дидактический и демонстрационный материал:

- ✓ Бланки с заданиями по темам;
- ✓ Картинки по лексическим темам и по литературным произведениям;
- ✓ Картотеки артикуляционных, дыхательных, фонетических и пальчиковых упражнений;
- ✓ Схемы-планы, модели.

Игровой и спортивный инвентарь:

- ✓ Пособия на развитие дыхания,

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».- М.: Омега-Л.,2014.-134 с.
2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -368 с.
3. Алябьева, Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2006. — 64 с.
4. Бабушкина, Р.Л. Кислякова О.М., Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи / Под ред. Г.А. Волковой. -- СПб.: КАРО, 2005. - (Коррекционная педагогика)
5. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика: Учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности 031800 –Логопедия;032000 –Коррекционная педагогика и специальная психология (дошкольная).-СПб.:»Петербург –XXI «,1997.
6. Воронова, А.Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. Занятия и упражнения. М.»ТС СФЕРА»,2006.
7. Гавришева, Л. Б. Нищева Н.В., Логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005.
8. Крупа-Шушарина, С.В. Логопедические песенки для детей дошкольного возраста/ Ростов н/Д: Феникс, 2010, - 99 с.
9. Куликовская, Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2005, -
10. Лопухина, И.С. Логопедия - ритм, речь, движение: Пособие для логопедов и родителей. - СПб.: «Дельта» - 1997.
11. Микляева, Н.В. Полозова о.А., Радионова Ю.Н., Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: пособие для воспитателей и логопедов.- 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005, - 112 с.
12. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб: ДЕТСТВО — ПРЕСС, 2003. – 528 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022055

Владелец Юрьевских Вероника Борисовна

Действителен с 13.04.2023 по 12.04.2024