

**Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад компенсирующего вида № 411**

**Городской конкурс «Русская живопись»
Творчески-познавательный проект на тему
«Загадочное слово - натюрморт»**

Направление: «Натюрморт»

Участники проекта: команда «Акварельки»

(воспитанники старшей группы № 2 для детей с ЗПР, возраст 5 лет)

**Педагоги: Гуляева Ирина Львовна, воспитатель
Мытницкая Татьяна Анатольевна, учитель-дефектолог**



Цели и задачи проекта :

Цель: формирование у детей представлений о жанре живописи – натюрморт с помощью современных образовательных технологий, таких как проектная деятельность, метода «Живая картина».

Задачи:

Обучающие:

Знакомить детей с жанром живописи – натюрморт, его видами, техникой исполнения, учить выражать эмоции от рассматривания натюрмортов, составлять композиции из предметов, сочетать их между собой;

Закреплять знания о сенсорных эталонах: цвет, форма, фактура, пространственные понятия (расположение предметов на плоскости и в пространстве);

Развивающие:

Развивать творческие способности, интерес к работам художников, фантазию, мелкую моторику; учить передавать чувства и настроение цветом в рисунке, составлять композицию натюрморта; развивать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность.

Воспитательные:

прививать интерес к искусству, способствовать воспитанию и становлению детей быть творческими и инициативными гражданами своей страны;

Актуальность:

Изобразительная деятельность - самое сложное направление при работе с детьми дошкольного возраста. Работая с детьми с ОВЗ столкнулись с такой проблемой, дети не имеют представлений о разных жанрах живописи, не знакомы с творчеством художников, не видят сюжета картины, не могут выделять главный образ. Не проявляют эмоции и не могут выразить своё отношение к картине. Осваивая и познавая окружающий мир, ребёнок основывается на своем практическом опыте. Натюрморт является одним из первых простых жанров, с помощью которого «открывается» мир живописи.

Проект включал в себя три этапа:

Подготовительный этап

Создание условий для выявления и поддержки творческих способностей детей.

Основной этап

Подготовка картин для выставки «Фруктовые фантазии».

Заключительный этап

Оформление выставки картин «Фруктовые фантазии».

Методические приёмы и уровни сложности, используемые в процессе работы с «Живой картиной»

Рассматривание

Рассказ

Описание

Дидактические
упражнения

Игра - имитация

Загадывание
загадок

Поручение

Действия и
задания

Вопрос - ответ

Пальчиковые игры

Показ с
называнием

Подсказывание
нового слова

3 уровень

(воссоздание картины, где дети являются самими героями)

2 уровень

(воссоздание картины с помощью предметов)

1 уровень

(выполнение по шаблону)

Мероприятия подготовительного этапа.

Деятельность педагога

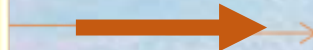
- ⑩ Подбор наглядного материала, в виде репродукций натюрморта, портретов художников;
- ⑩ Подбор загадок, дидактических игр по теме «Натюрморт»;
- ⑩ Проведение бесед с родителями с целью вовлечения их в проектную деятельность;

Деятельность детей

- Знакомство с творчеством художников и совместное рассматривание репродукций натюрмортов;
- Просмотр книг и иллюстраций, презентаций;

Деятельность родителей

- Участие в проектной деятельности, подбор атрибутов для создания натюрморта, посещение виртуальных музеев.



Рассматривание репродукций натюрмортов



Мероприятия основного этапа.

Деятельность педагога

- ⑩ Организация выставки рисунков, поделок;
- ⑩ Организация детей для создания «Живой картины» «Фрукты на тарелке»;
- ⑩ Проведение беседы «Путешествие в мир художника», «Что такое натюрморт?»;
- Чтение художественной литературы С. Смирнова «Яблоки на тарелке»;
- Совместная деятельность с детьми по изучаемой теме.

Деятельность детей

- Рисование «Мы рисуем натюрморт»;
- Лепка из пластилина «Фруктовая тарелка»;
- Выставка рисунков «Фруктовые фантазии»;
- Создание картины «Фрукты на тарелке» с помощью метода «Живая картина»;
- Дидактические игры «Найди половинку», «Найди тень», «Составь натюрморт»;
- Речевые игры «Загадки», «Расскажи-ка», «Посчитай», «Угадай по описанию»;
- Пальчиковые игры.

Совместная деятельность родитель - ребенок

- Изготовление художественных альбомов «Фруктовые фантазии»;
- Посещение картинной галереи.

Продуктивная деятельность детей









При создании «Живой картины» дети освоили 1-й и 2-й уровень сложности. Планируется дальнейшая работа по ознакомлению с другими жанрами живописи и освоении 3-го уровня сложности «Живой картины».

Мероприятия заключительного этапа.

Деятельность педагога

Поддержка и направление детей при создании картины, оказание помощи по мере необходимости, создание положительного эмоционального настроения.

Деятельность детей

Обсуждение проделанной работы (Что понравилось? Что получилось? В чём было трудно? Что нового узнали?);
Проведение экскурсии детям из других групп в своей мини-галерее.

Деятельность родителей

Продолжить знакомство с различными видами живописи;
Посещение картинных галерей города;
Продолжить изучение творчества художников.

Результат проекта:

После реализации проекта дети познакомились с таким жанром живописи, как натюрморт, научились выражать свои впечатления от рассматривания картин, передавать настроение цветом в рисунке, составлять композицию из предметов. Сочетать, располагать предметы, учитывая цвет, форму, положение на листе. Проявляют интерес к искусству, к работам художников. Придумывают собственные сюжеты для создания своих картин, проявляя творческую активность и инициативность.

Изготовлена картина «Фрукты на тарелке».

