

«Камешки Марблс и их применение»

Консультация для родителей



Разработала:
учитель - дефектолог
Мелинг Л.Э

«Камешки Марблс и их применение»

Консультация для родителей

Красота **марблс** (то есть мраморные) завораживает настолько, что и взрослым и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними. Так эстетическая привлекательность марблс усилила интерес к этой игре у современных детей, в противовес новейшим, высокотехнологичным игрушкам.

Детские психологи отмечают интересный феномен. При наличии в числе игрушек больших мягких зверюшек, кукол Барби с немислимим комплектом нарядов, милитаристических монстров, интеллектуальных пазлов и конструкторов, дети продолжают с увлечением играть в марблс, посвящая этому увлекательному занятию большую часть свободного времени.

Камешки – интересный, доступный, природный и к тому же многогранный материал для сенсорного развития, и множества маленьких затей. Идей достаточно много, как можно использовать с пользой: играть, творить, изучать математику, развивать восприятие, мелкую моторику и логическое мышление.

Дети очень любят собирать различные камушки и играть с ними. Малышей привлекает всё таинственное, а камни обладают какой – то неведомой энергетикой. Детям они приносят радость и положительно влияют на их всестороннее развитие.

Игры с камнями оказывают положительное влияние и на психику ребенка. Даже простое перебирание камешков, рассматривание, поиск самого красивого делает малыша спокойным и уравновешенным, воспитывает любознательность.

Камни используются как стимульный материал для свободных ассоциаций ребенка. Использование метода активного воображения позволяет выявить возможные направления работы, прояснить запрос и в большинстве случаев решить проблемы.

Работа с камешками предоставляет пространство для творчества и исследования, для индивидуальной и групповой арт – терапии, для снятия усталости, напряжения, разрешения негативных эмоциональных переживаний.

Советы при покупке и применении камушек Марблс:

марблс можно купить в магазинах для дома, декора, творчества, товаров для праздника;

– существуют готовые наборы разноцветных стекляшек, но можно купить отдельно разных цветов, они относительно недороги;

– покупайте как матовые, так и прозрачные фактуры;

– покупайте марблс плоские с одной стороны, круглые шарики не стоят на месте и раскатываются; но их можно использовать как дополнение;

– возьмите также набор марблс, различных по размеру и форме;

– купленные стекляшки промойте в тазике с шампунем, высушите в полотенце и игрушка готова;

– поиграйте первые разы вместе, покажите, что с ними можно делать, предложите ребенку придумать свои развлечения;

– заведите красивую емкость для хранения марблс, куда убирайте сокровище после игры, если, конечно, ребенок не захочет показать картину папе или бабушке!

– в дальнейшем можно расширять свою коллекцию, добавлять другие цвета, формы.

Правила безопасности:

– вы знаете своего ребенка, но даже если доверяете ему в этом вопросе, объясните несколько раз, что камешки и шарики марблс несъедобны, не вкусны, и нельзя тянуть их в рот;

– даже если ребенок старше 3 лет, поиграйте вместе хотя бы первые разы, чтобы убедиться, что он все понимает правильно;

– не оставляйте наборы в доступном месте, если у вас есть еще более маленькие дети.

«Камешки Марблс – разноцветное счастье детей»

Мастер – класс для родителей



Разработала:
учитель - дефектолог
Мелинг Л.Э

«Камешки Марблс – разноцветное счастье детей»

Мастер – класс для родителей

*«Истоки способностей и дарований
детей на кончиках пальцев.*

*От пальцев идут тончайшие ручейки,
которые питают
источник творческой мысли».*

В.А. Сухомлинский

Цель: Показать возможности современной методики применения коррекционной технологии в образовательной деятельности с детьми;

Задачи:

- познакомить родителей с нетрадиционной технологией использования камешков Марблс в обучении детей;
- мотивировать родителей на применение камешков Марблс в домашних условиях;
- использовать нетрадиционные методы работы для повышения эффективности процесса коррекции речевых нарушений;

Оборудование:

Камешки Марблс разного цвета, формы, текстуры, размера, фломастеры, подносы, картинки для работы: «Цветочная полянка», «Мозаика» – игрушки, фрукты, овощи, буквы, цифры, «Торт», лабиринт, улитка, жираф, sudoku, поле для крестиков – ноликов, разноцветные полоски, поле для тучки и цветочков, гроздь винограда, игры – бродилки, чудесный мешочек.

Ход:

1. Приветствие

Добрый день, уважаемые родители! Я рада вас всех приветствовать на мастер – классе.

2. Вступление

Тема мастер – класса «Камешки Марблс – разноцветное счастье детей», т.е. как можно использовать камешки Марблс в работе с детьми дошкольного возраста.

Вся жизнь ребенка – игра. И поэтому процесс обучения не может проводиться без неё. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Работа с ребенком должна быть игровой, динамичной, эмоционально приятной, неустойчивой и разнообразной. Это подтолкнуло меня к поиску как традиционных, так и нетрадиционных игровых приемов и средств работы с детьми. Одним из таких приемов является специально организованная деятельность с использованием интересных камешков, которые называются Марблс.

Марблс – это шарики или сплюснутые овальной или круглой формы. Они могут быть сделаны из глины, дерева, пластика или чаще всего из стекла.

Они имеют разнообразные оттенки, цвета, красота которых завораживает настолько, что и взрослым и детям хочется к ним прикоснуться, подержать в руках. А главное их предназначение это веселые, полезные и простые игры. Можно использовать данные камешки с 2 –3 лет и старше. Но помните, что детки младшего возраста могут свободно брать в их рот, поэтому рекомендуется брать более крупные Марблс и обязательно играть под присмотром взрослых.

Имеется богатый и разнообразный практический материал – комплексы игр с использованием камешков Марблс. И сейчас с некоторыми из них я хочу вас познакомить.

3. Основная часть

Все что мы сейчас с вами будем делать, это делают наши дети.

1. ОБСЛЕДОВАНИЕ КАМЕШКОВ

– Что в этих вазах? Как вы полагаете?

– Опустите свои руки в вазы и обратите внимание на форму, цвет, текстуру и расскажите какие они (гладкие, скользкие, прохладные, шершавые и т. д.)

– Посмотрите на цвет камешков и назовите одним словом, какие они? (цветные, разноцветные, яркие)

– А теперь подумайте, что можно кроме формы, цвета и текстуры предложить детям?

– А сейчас давайте попробуем тактильные ощущения, они бывают:

– Кулачковые (как можно больше возьмите в кулачок камешков и раскрыв кулачки, определите визуально, не считая в каком кулачке больше (можно и считать)

– Щипковый захват (обеими руками возьмите камушки, ведущая рука захватывает больше)

– Пинцетные (взять камешек большим и первым пальцем обеих рук, взять красные камешки большим и третьим и т.д.) Можно упражнять все пальчики в любом порядке слева направо. Абсолютная тишина, мы еще и послушаем звуки. (один камешек уронили в вазу, второй на стол)

– Что за звуки мы услышали? (в вазе – звон, на столе – стук) Еще раз взяли двумя ладонями и уронили в вазу. Что услышали? (шум)

Вот так на простом материале дети учатся различать неречевые звуки.

– Как вы думаете, что можно развивать во время использования таких упражнений? (моторику пальцев, сосредоточенность, тактильные ощущения)

2. ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТАЦИЯ

– Первый человек – возьми зеленый камень правой рукой и положи слева от себя;

– Второй – возьми красный камень левой рукой и положи справа от себя;

– Третий человек – возьми оранжевый камень и положи перед собой;

– Четвертый – возьми желтый камень и положи сзади;

– Какие понятия можно формировать этим упражнением? (закрепляем понятия слева, справа, сзади, впереди и т. д.)

3. РАБОТА НАД АНТОНИМАМИ

- Слева сидящие выкладывают прямую тропинку любого цвета, можно чередовать
- Справа сидящие – кривую (можно чередовать по цвету, форме, размеру) Тропинка может быть длинная – короткая, широкая – узкая и т. д.

4. РАБОТА НАД ТЕКСТУРОЙ КАМЕШКОВ

- Найдите как можно больше гладких камешков и шершавых (шершавыми можно считать камни у которых есть грани) и потрогайте пальчиками.

5. РАБОТА С КАМНЯМИ БЕЗ ОБРАЗЦА

- Представьте, что скоро праздник. Какой подарок можно сделать из камней? (торт, цветок, бабочку, бантик и т. д.) Можно выложить из квадратов и кругов машинку. Все что можно выложить из палочек, то можно и выложить из камней.

6. ИГРЫ

Я предлагаю использовать камешки Марблс для организации следующих игр:

Игра «Цветочная полянка»

Задание – слева сидящим выложить цветочную полянку, где у цветочков нет серединок и на стебельках добавить листочки.

- справа сидящим – наоборот добавить серединки у цветка и выложить недостающие стебли.

Игра Мозаика»

Задание – на картинке соответствующим цветом нужно заполнить кружочки (желательно подобрать по размеру и цвету)

Игра «Украсим торт»

Задание – верхний ряд у торта – с чередованием двух цветов, средний одним цветом, а нижний ярус – крупными Марблс

Игра «Чудесный мешочек»

Задание – по очереди вынуть из мешочка предметы. Что вы вынули из мешочка? (разноцветные камешки)

- Какого цвета камешек, такого цвета берем предмет (например: желтый камушек – желтый лимон)

Игра «Лабиринт»

Задание – выложить лабиринт любым цветом или по цвету полосок лабиринта

Игра «Буквы» – запоминают их зрительно

Задание – выложить буквы разного цвета и составить слово (например: шина). Придумайте слова, которые начинаются с этих букв.

Игра «Зеркало»

Задание – выложи букву в зеркальном отражении

Игра «Техники»

Задание – почини сломанные буквы

Игра «Цифры» – запоминают образ цифр

Задание – выкладывает цифры нужного цвета. Чего бывает два?

Игра «Крестики – нолики»

Игра «Разноцветная полоска»

Задание – найдите самый прозрачный камень и он будет путешествовать и менять цвет – двигайте его по полоске, называя каким цветом стал камень и добавляя (например, белый, как снег и т. д.)

Игра «Выложи по образцу»

Задание – нужно выложить по образцу похожую картинку.

Но можно в играх использовать не только камешки овальной и круглой формы, но форме определенного предмета. С такими камешками возникает много новых идей. И это будут более сложные игры, которые способствуют развитию навыков чтения, письма, т.е мы будем учиться делить слова на слоги, определять первый и последний звук в слове, последовательность звуков.

Игра «Гроздь винограда»

Задание – нужно на веточку прикрепить ягодки винограда синего цвета. (например взрослый показывает картинку или называет слова, а ребенок делит слово на слоги и на веточке винограда ищет маленькую веточку из нужного количества слогов)

Слова: кошка, сок, колесо, лимон, вода, машина, дом, рука и т. д.

Игра «Тучка и дождик»

Задание – нужно подобрать слово на заданный звук. (например из тучки должен политься дождик капельками и полить цветок со звуком К в начале слова, со звуком Ш – в середине, со звуком А – на конце и т. д.)

Игра «Жираф»

Задание – определение первого звука в слове (украсить жирафа пятнышками, после того, как определяют первый звук в слове). Можно использовать разные игры для определения второго, последнего звука в слове. Слова: стул, улица, цапля, туча, кошка, арбуз, книга и т. д.

Игра «Судоку»

Задание – заполнить все клеточки, чтобы цвет камней не повторялся.

Игры бродилки – для автоматизации звуков в словах

– Помоги Белоснежке добраться до домика семи гномов и угостить их конфетами. Для этого ты должен правильно назвать картинки (или повторять слова за мной). С каждым правильно произнесённым словом ты берёшь камешек и выкладываешь дорожку Белоснежки к домику 7 гномов. Говори красиво, выделяй звук [Л]. В конце игры можно посчитать количество камешков на дорожке, назвать цвета выложенных камешков. Для такого варианта игры листы с предметными картинками можно разрезать, чтобы получились карточки с отрабатываемым звуком;

– Посмотри внимательно на картинки (в данном случае лист с картинками не разрезается). Назови мне те картинки, где звук [Л] стоит в начале слова, середине, конце;

Назови и покажи домашних животных, диких животных, фрукты, овощи, продукты (используются листы с предметными картинками);

– Помоги добраться до острова. Говори правильно звуки З – ЗЬ

– Помоги мальчику добраться до бассейна. Говори правильно звуки Р

– Помоги рыбке подняться на поверхность. Говори правильно звук Ж

(можно все картинки разрезать и перемешать и предложить детям выбрать свои картинки на определенный звук)

– Для развития цветовосприятия можно выкладывать камешки разных цветов...

Игр по использованию камешков Марблс очень и очень много. При работе с данными камешками нужно ребенку давать четкую инструкцию для выполнения. При использовании камешков Марблс у детей обогащается речь, развивается внимание, мышление и творческое воображение. Дети становятся уверенными в себе и обогащаются положительными эмоциями. Данные игры способствуют речевой активности детей и поэтому могут быть использованы и дома.

4. Рефлексия

– А сейчас еще раз опустите свои руки в вазочки с камнями и ощутите, какая от них идет положительная энергия.

– Скажите, что развивают камешки Марблс?

Зрительное восприятие (сенсорные эталоны – форма, цвет, величина), тактильно – двигательное восприятие, речь, восприятие пространства, творческие способности

– Понравились ли вам игры и будете ли их использовать дома?

Я предлагаю вам в завершении оценить наш мастер – класс. Выложите смайлик с улыбкой, кто много интересного и полезного получил на мероприятии и грустный смайлик – если не понравилось.

Использование камушков «Марблс» в преодолении речевых нарушений.



Разработала:
учитель - дефектолог
Мелинг Л.Э

Использование камушков «Марблс» в преодолении речевых нарушений.

Одна из самых популярных детских игр на Западе – это игра в камешки или, как ее еще называют, игра в марблс. Можно с уверенностью предположить, что игра в марблс ведет свою историю от времен нашего пещерного предка, когда маленькие неандертальцы играли в свободное время мелкой галькой или шариками из глины. Изделия в виде шариков были обнаружены в различных археологических зонах всего мира. Марблс делались из кремня, камня и обожженной глины. Шарик из глины, предназначенные для игры, были найдены в пирамидах Египта и на местах древних городов Ацтеков.

Веками марблс изготавливались из натурального материала. Приблизительно двести лет назад западный мир впервые познакомился с китайскими керамическими шариками. О появлении в обиходе фарфоровых шариков рассказывается в самой первой книге о марблс, изданной в 1815 году в Англии. В 1848 году один немецкий стеклодув изобрел специальный инструмент, похожий на ножницы, с помощью которого можно было быстро изготавливать большие партии марблс. Первые марблс, произведенные при помощи фабричных станков, появились в 1890 году сначала в Германии, а чуть позже в Соединенных Штатах, так как поступление шариков из Европы из – за войны стало затруднительным. В середине прошлого века теперь уже из Японии пришла еще одна технология изготовления марблс, путем смешения стекла и натурального мрамора, что позволяет добиться очень красивых расцветок. Началась новая эра в производстве марблс.

Современные марблс делаются из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи при 650 градусах Цельсия. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки, например, добавляя кобальт, получают синие шарики, селений – красные. После выхода из печи расплавленную массу режут на небольшие кусочки, с помощью механических роликов им придается сферическая форма, после чего получившиеся шарики в течение суток охлаждаются. Новые технологии изготовления марблс позволяют добиваться очень эффектных интересных расцветок, что поднимает простые шарики для игры на уровень художественных изделий и делает интересными для коллекционеров.

Кроме того, эффектные марблс полюбили дизайнеры, и они охотно используют их в качестве оформительского материала. Красота марблс завораживает настолько, что и взрослым и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними. Так эстетическая привлекательность марблс усилила интерес к этой игре у современных детей, в противовес новейшим, высокотехнологичным игрушкам.

В.А.Сухомлинский говорил: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». Вся жизнь ребенка – игра. И потому процесс обучения ребенка не

может проходить без нее. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Движения пальцев рук стимулируют деятельность ЦНС и ускоряют развитие речи ребенка. Постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику, – необходимый элемент в системе логопедического воздействия. Применение камушков «Марблс» – это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей. Это универсальное пособие представляет собой готовые наборы стеклянных камушков разного цвета и различные задания с ними.

Игры с марблс и их описание:

1. Упражнение «Найдем предмет» или «Угадай – ка».

Цель: развитие тактильных ощущений; развитие умения выбирать предметы, отличающиеся от камушков «Марблс»

(Например: небольшой строительный материал, киндер – игрушки и т.д.)

Оборудование: емкость глубокая, камушки «Марблс», игрушки из киндер – сюрпризов.

Задание: Предлагаем найти игрушки, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой. Усложнение: поиск игрушек закрытыми глазами, определить что это.

2. Развитие пространственных представлений

– Помоги бабочке долететь до цветка.

– Помоги двум друзьям встретиться.

– Положите красный камушек в центр листа. Синий – в левый верхний угол, зеленый — в правый верхний угол, синий – в правый нижний; зеленый – в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль.

– Предложить эталон разложенных камушков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

– Лабиринты

3. Использование камушков Марблс при изучении лексических тем.

Цель: Закрепление знаний по изучаемой теме и их классификация.

4. Выложи по контуру.

Цель: Закрепление знаний по изучаемой теме и их классификация.

5. Звуко – буквенный анализ слов.

Цель: развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Фишки – камушки выкладывать под буквами. А Р Б У З

– С какого звука начинается слово? Гласный он или согласный? Какие еще слова можно придумать с этим звуком?

– На каком месте находится звук? (в начале, середине, конце?)

– Сколько в слове гласных, сколько согласных?

6. «Волшебный мешочек».

– Ребёнок достаёт из мешочка камешек (зелёного, синего или красного цвета) и придумывает слово на соответствующий звук (синий цвет – твёрдый согласный звук, красный – гласный звук, зелёный – мягкий согласный звук).

- Ребёнок достаёт камешек любого цвета из мешочка и соотносит цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово – предмет и слово
- признак: зелёный камешек – зелёный огурец, лук, крокодил и т. д. жёлтый камешек – жёлтая репка, жёлтое солнце, и т. д.

7. Игра «Знакомство с буквой».

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки «Марблс», карточки с образцами букв для наложения камушков.

- Игра «Техники». Восстанавливаем сломанные слоги (АП, КИ, УХ).

- Игра «Разгляди буквы».

8. Игра «Зеркало».

Цель: коррекция дисграфии.

Детям рассказывается история о буквах – модницах, которые так любили смотреть в зеркало, что, в конце концов, запутались; где они и где их отражения. Детям предлагается помочь буквам, убрать их неправильные отражения.

9. Составление предложений.

Цель: Развитие связной речи, закрепление предложно – падежных конструкций.

- Составление предложений с предлогами.
- Составление предложения с заданным словом.
- Сосчитать сколько слов в предложении

10. Поможем Дюймовочке выбраться из болота, построив дорожку из камешков, называя при этом слова с уменьшительно – ласкательным суффиксом ИК. Например: мячик, столик, фантик и т. д.

Цель: Учить детей образовывать существительные с уменьшительно – ласкательным суффиксом.

Использование камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста.



Разработала:
учитель - дефектолог
Мелинг Л.Э

Использование камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста.

Вся жизнь ребенка – игра. И поэтому процесс обучения не может проходить без нее. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Работа с ребенком должна быть игровой, динамичной, эмоционально приятной, неустойчивой и разнообразной. А это объективно подталкивает к поискам как традиционных, так и нетрадиционных игровых приемов и средств в работе с детьми.

Одним из таких приемов является специально организованная деятельность с использованием камешков Марблс и декоративных камешков. Камешки Марблс и декоративные камешки – это яркий, разнообразный по форме, цвету, фактуре материал, отвечающий потребностям детей в эстетическом познании мира, способствующий психоэмоциональному благополучию.

В процессе целенаправленных занятий с данным материалом развиваются все виды ощущений, совершенствуется чувственное познание мира, повышается мотивация, осознанность, интерес, формируется стремление к самостоятельности. Работа с камешками создает условия для совершенствования моторных способностей, движений рук, мелкой моторики пальцев, зрительно-моторной координации, развития памяти, мышления, речи, воображения, творческой активности, познавательной деятельности. В результате использования данного материала через игры на нахождение объектов на ощупь и вербализацию представлений формируются знания о форме, величине, пространственном расположении предметов, развивается тактильная чувственность, что в дальнейшем способствует повышению уровня развития навыков письма и чтения.

В связи с большим разнообразием цветовой гаммы, формы и величины камешков также создаются предпосылки для мотивированной деятельности, эмоционального и эстетического восприятия детей.

Упражнение «Знакомство»

Цель: привлечение внимания ребенка к тактильному объекту.

Оборудование: емкость с камешками «Марблс»

Задание: педагог обращает внимание на камешки и предлагает поперебирать камешки руками. Выкладывать их из емкости, двигать в ней руками по очереди и одновременно. При этом педагог знакомит с текстурой – стеклянные, гладкие; качеством – хрупкое, прозрачное; цветом – красный, синий, зеленый...

Затем дается время для самостоятельного манипулирования.

Упражнение «Найдем предмет» или «Угадай – ка»

Цель: развитие тактильных ощущений; развитие умения выбирать предметы, отличающиеся от камушков «Марблс» (Например: небольшой строительный материал, киндер – игрушки и т. д.)

Оборудование: емкость глубокая, камушки «Марблс», игрушки из киндер – сюрпризов.

Задание: педагог предлагает найти игрушки, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой. Усложнение: поиск игрушек закрытыми глазами, определить что это.

Упражнение «Змейка»

Цель: учить складывать камушки, прикладывая один к другому; развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки «Марблс». Для детей с низкой моторной ловкостью: специально заготовленные камушки на липучке.

Задание: Педагог предлагает выложить длинную змейку так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. Можно использовать разные цвета.

Усложнение: Педагог предлагает выложить змейку, используя один цвет, два цвета чередуя их, используя количественный показатель (Возьми 5 камушков одного цвета и 4 камушка другого цвета).

Упражнение «Помоги»

Цель: развитие умения различать цвета, находить цвет по образцу и по словесному обозначению; стимулирование зрительно-поисковой деятельности. Усвоение названий цветов. Развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки «Марблс», карточки с эталонами цвета, емкости для раскладывания (количество зависит от количества используемых цветов).

Задание: Педагог обращает внимание, что все камушки разных цветов перемешались. Необходимо рассортировать их по цветам.

Предъявляется эталон цвета и предлагается отсортировать сначала предъявленный цвет. Дети называют цвет – зеленый и отбирают, и складывают в свои баночки только зеленые камушки. При повторении упражнения количество предъявляемых цветов увеличивается.

Усложнение: Цвет не предъявляется карточкой, а называется словом.

Упражнение «Выложи по заданию»

Цель: развитие умения различать цвета, называть их, развитие зрительного внимания, памяти, мелкой моторики рук.

Оборудование: карточки с заданиями.

Задание: Педагог предлагает разложить камешки, накладывая их на образец – карточку, на которой нанесен рисунок.

Усложнение: Выкладывание камушков, ориентируясь на образец на свободном пространстве. Запомнить узор на карточке и выложить по памяти.

Примечание: для детей с низкой моторной ловкостью применяется шершавая поверхность для выкладывания и специально заготовленные камушки с липучкой на одной стороне.

Упражнение «Графический диктант»

Цель: учить ориентироваться на плоскости. Профилактика оптико-пространственных нарушений. Развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: плоскость (лист бумаги, шершавая поверхность) разлинованная на квадраты (3*3; 4*4), камешки «Марблс».

Задание: Педагог дает устные задания типа:

Положите красный камушек в центр листа. Синий – в левый верхний угол, зеленый – в правый верхний угол, синий – в правый нижний; зеленый – в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

Педагог предлагает эталон разложенных камушков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

«Овладение звуковым анализом»

Цель: развитие слуховой дифференциации звуков речи путем различения на слух сходных по артикуляторно – акустическим признакам звуков; фонематического восприятия путем выделения на слух места звука в слове, определения, с какого звука начинается слово (гласного или согласного); звукового анализа и синтеза путем умения делить слова на звуки.

«Знакомство с буквой»

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки «Марблс», карточки с образцами букв для наложения камушков. Для детей с низкими моторными навыками специально подготовленные камушки и образцы (с липучками)

Задание: Педагог уточняет название букв и закрепляет ее образ путем наложения камушков на ее контур.

Доступная и привлекательная игровая ситуация на занятиях делает познавательный процесс интересным. С ее помощью поддерживается стойкий интерес к познанию.

«Сортировка камешков по форме, цвету и величине»

«Сделай рисунок по образцу»

«Дорисуй предмет»

«Украсть полянку»

«Нарисуй любимую игрушку»

«Составь узор»

«Выложи букву»

Игра «Найди предмет».

Задание: Найди игрушку правой, а затем левой рукой. Поиск игрушек усложняется с закрытыми глазами.

«Оживи фигуры»

«Мы творим чудеса»

Игра «Цветочная поляна»

Цель: Формирование навыков фонематического анализа.

Ход игры: Заполняем недостающие части на цветах. Камешек можно положить тогда, когда назовешь правильно первый звук в слове:

Аист – «а», сом – «с»,

Облако – «о», мак – «м»,

Удочка – «у», кот – «к»,

Иглы – «и», лук – «л».

Слова подбираются любые.

Игра «Тучка и дождик»

Цель: Совершенствование фонематических процессов.

Ход игры: Положи на вертикальный чистый лист сверху тучку, а снизу выложи полянку из цветочков. Цветочки давно не поливал дождик. Набежала тучка, необходимо полить каждый цветочек. Подбирай слова с заданным звуком и выкладывай камешками струйку дождя: на каждый цветочек капельки от тучки вниз к цветочку.

Например, полей первый цветочек, называя слова начинающиеся со звука [Ш]: шапка, шубка, шустрый, шинель, шкаф, шайба.

Второй цветочек польет дождик, когда ты назовешь слова со звуком [С] в середине слова: маска, миска, каска, лиса, коса, оса.

Третий цветочек польет дождик, когда ты придумаешь слова, где звук [Л] слышится в конце: гол, пенал, пол, зал, бокал, шакал.

Игра «Жираф»

Цель: Формирование навыков фонематического анализа.

Ход игры: У жирафа не хватает пятнышек. Украсим его пятнышками, назвав последний звук в слове.

Слова: дом, кит, стол, автобус, камыш, сыр, рак, банан.

Слова и картинки можно подобрать абсолютно любые.

Игра «Гроздь винограда»

Цель: Совершенствование умения делить слова на слоги.

Ход игры: Нужно на веточку прикрепить ягодки винограда синего, зеленого, черного, фиолетового цвета (на выбор ребенка).

Взрослый показывает картинку и называет слова, а ребенок делит слово на части (слоги) и на веточке винограда ищет маленькую веточку из нужного количества слогов. Одна маленькая веточка – слово из одного слога, один камешек, две веточки – слово из двух слогов, два камешка и т.д.

Слова: кошка, колесо, лимон, вода, машина, дым, рука, коса, мяч, сом, самолёт, конфета.

Использование камешков марблс для сенсорных коробок.

Сенсорная коробка с камешками марблс – является хорошим релаксатором, настраивает на интересную и увлекательную игру.

Говорим и отдыхаем,

Камешки перебираем,

Разные - разные:

Голубые, красные,

Желтые, зеленые,

Легкие, тяжелые.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем камешки считать,

Будем камешки считать

И цвета запоминать.

Громко четко говорим,

Говорим и не спешим,

камешки в руках сжимаем,

до пяти с тобой считаем.

Раз, два, три, четыре, пять,

Повторяй за мной опять.