

## «Удивительный мир камней».

Совместная образовательная деятельность по экспериментированию  
в подготовительной группе.



Разработала:  
учитель - дефектолог  
Мелинг Л.Э

## «Удивительный мир камней».

Цель: Сформировать первичное представление о камне.

Задачи:

- Дать понятие о поверхности Земли и свойствах камня. Познакомить детей с разнообразностью камней.
  - Развивать познавательные способности и произвольное внимание детей посредством экспериментальной деятельности.
  - Развивать творческие способности детей.
  - Активизация словаря: галька, мрамор, булыжник, драгоценные камни,
- Материалы и оборудование: коллекция камней, иллюстрации, книги, журналы о камнях.

Предварительная работа: Мы попросили наших родителей принести книги, журналы, о камнях, а также различные камни нам в группу, потому что мы решили организовать в детском саду мини – коллекцию «*Волшебный мир* камня». (Эта коллекция поможет познакомить детей с разнообразием камней в природе, их значением в жизни человека, с природными и искусственными камнями, развивать мышление, моторику рук). Подобрали необходимую литературу. Прочитали рассказ Г. Р. Лагздынь «*Живой камушек*»:

Берег моря сплошь покрыт мелкими камушками. Камушки круглые, плоские, продолговатые, овальные: серые, чёрные, с красными, зелёными, оранжевыми прожилками. Но больше всего серых, гладких, белёсых от высохшей на них морской соли. Море без конца катает их, шлифует, полирует. Я рассматриваю камушки, глажу и подкидываю на ладони, складываю в кучки. Вдруг вижу: между камушков пробирается жучок. Жучок похож на божью коровку, только спинка песчаного цвета, со светлым мраморным рисунком. С камушка на камушек, ловко перебирая тремя парами лапок, карабкается жучок. Вот он соскользнул, перевернулся, полежал на своей мраморной тарелке, сложив на груди лапки, и снова побежал. Я попробовала его взять. И только прикоснулась, как замер жучок, лежит, словно мёртвый, лапок не видно, все под себя подобрал. Положила я жучка на ладонь, на красивую мраморную спинку, ножками вверх. Тихо лежит жучок, только усики вздрагивают. Наверно, волнуется?..

– Беги, жучок! Беги!

Снова с камушка на камушек куда – то по своим делам пробирается жучок с полированной спинкой, так похожий на маленький, обкатанный морем камушек.

Ход НОД:

Педагог: Мне передали письмо. Как проверить, действительно ли оно предназначено нам? Верно, по адресу. Кто знает адрес нашего детского сада? Кто помнит номер нашего детского сада? (*Ответы.*) Значит, письмо

предназначено нам (*вскрываю конверт, достаю письмо, читаю его*). «Здравствуйте дорогие дети! Я отправляю вам посылку. Она прямоугольной формы, черного цвета, на ней красивые цветочки, она перевязана золотой

тесьюмой. Надеюсь, что посылка уже у вас в группе. Надо ее найти. До встречи в моем царстве! Хозяйка Медной горы». Посылку действительно надо найти. Вы запомнили, какая она?

Дети: Она, черного цвета, на ней красивые цветочки, она перевязана золотой тесьюмой, прямоугольной формы.

Педагог: Тогда пошли искать ее. (*Дети ищут посылку, находят*). Вот она! Смотрите, здесь записка. Давайте ее прочтем (*читаю*).

«Открыть меня вы сможете только тогда, когда отгадаете загадку:

В сережках у мамы огнем он горит.

В пыли на дороге ненужным лежит.

Меняет он форму, меняет он цвет,

А в стройке годится на тысячу лет.

Он может быть мелкий –

в ладошке лежать.

Тяжелый, большой –

одному не поднять.

Кто, дети, загадку мою отгадал?

Кто этот предмет по приметам узнал?

Дети: Это камень. Это разные камни.

Педагог: Давайте проверим, правильно ли мы отгадали загадку (*открываю посылку*). Дети видят в посылке камни. Значит, мы с вами правильно отгадали загадку. Дети рассматривают камни, замечают, что они различаются (*одни гладкие, круглые, другие не ровные, шершавые*).

Педагог: Правильно, одни гладкие, круглые – морские, такими их сделало море, волны.

Найдите на подносе морские камни и положите их перед собой. Посмотрите на камни, и скажите: какие они? Какой формы, цвета, какая у них поверхность, какие края?

Дети: Камни гладкие, разной формы – овальные и круглые, твердые, холодные, красивые, разного цвета.

Педагог: Почему они такие? (*Ответы*) Такими гладкими их сделали морские волны. В морской воде камни бьются друг о друга, вода обтачивает их края, и они становятся гладкими – гладкими, без единого уголка.

А теперь найдите речные камушки и положите их рядом с морскими. Потрогайте их. Что можете сказать про речные камни? Какие они?

Дети: Камни шершавые, неровные, разной формы, с острыми углами.

Педагог: Возьмите камень в руку и сожмите крепко – крепко. Изменил он форму? Верно, нет. Почему? (*Он твердый*) Рассмотрим камни через лупу,

что мы видим? (*маленькие трещинки, разный окрас, гладкие, шершавые, есть впадины, углубления*) Постучим камень о камень, что слышим?

Дети: они звучат.

Педагог: Правильно при ударе камень о камень мы слышим звук, камни твердые и при ударе они издают звуки.

Камни имеют разный окрас, темные, светлые, бывают окрашены в несколько цветов. Такие камни называются «*мраморными*».

Ребята, а вы знаете, что у каждого камня есть свое название: морские камушки называются забавно – «*галька*». Большие камни называются – «*булыжник*».

Ребята, давайте с вами поиграем в игру «*Чего не стало?*»

Игра: выкладываю несколько камней на стол, дети смотрят, запоминают, потом закрывают глаза, убираю один из камней, дети открывают глаза и определяют, какого камня не стало.

Педагог: Ребята, а вы знаете, для чего человеку нужны камни? (*Ответы*)

Оказывается, из камня можно построить дом, мост, башню, замок и даже выложить дороги. Из булыжника выложена Красная площадь, которая выдерживает парады тяжелой военной техники. Одни помогают нам в строительстве зданий, мостов, другие используются при изготовлении памятников, для украшения станций метро. А еще есть драгоценные камни. Из них делают разные украшения: серьги, кольца, кулоны и многое другое.

Дети предлагают свои варианты использования камней.

Педагог: Разные камни есть на нашей Земле. А там где их много, образуются горы. (*Рассматриваем, картину гор*). В следующий раз мы с вами поговорим про горы.

Педагог: Ребята, а как вы думаете можно нам сейчас самим изготовить камни? (*ответы детей*) Мы возьмем пластилин, и вылепим разные камни, большие и маленькие, гладкие и шершавые, мраморные и разноцветные. Из этих камней мы сделаем макет горы.

Педагог: Ребята, давайте вспомним, о чем мы узнали сегодня. (*Дети рассказывают*).

# «Моряки и подводные камни»

Конспект НОД по ФЭМП в подготовительной к школе группе.

Разработала:  
учитель - дефектолог  
Мелинг Л.Э

## «Моряки и подводные камни»

Конспект НОД по ФЭМП в подготовительной к школе группе.

Цель: создание условий для развития математических способностей у детей подготовительной к школе группы.

Задачи:

- Учить детей составлять число восемь из двух меньших чисел;
- Закрепить названия дней недели, зимних месяцев;
- Развивать умения находить отличительные особенности геометрических фигур, их расположение и направление движения между ними на листе бумаги;
- Упражнять в порядковом счете, нахождении соседей числа в пределах десяти;
- Развивать мелкую моторику и общие движения в соответствии с текстом стихотворения; развивать память через запоминание числовых фигур, логическое мышление через решение задач, внимание через вопросы, правил выполнения заданий, глазомер посредством выкладывания полосок по высоте;
- Воспитывать дружеское отношение друг к другу, самостоятельность, активность, желание и потребность помогать людям в трудной ситуации.

Предварительная работа: повторение состава чисел 1 – 7 из двух меньших чисел, решение логических задач.

Оборудование: три доски или мольберта: на первой – геометрические фигуры по углам и в центре, за которыми спрятаны плоскостные фигурки моряков разной высоты, на второй – корабль, на третьей – демонстрационный «числовой домик» с набором цифр, на отдельном столе – закрытые числовые фигуры, на столах у каждого ребенка «числовые домики», наборы цифр и наборы из 10 полосок разной длины и цвета.

Ход НОД:

Организационный момент:

- Сегодня у нас занятие необычное, к нам пришли гости. Поздоровайтесь с ними.
- Занятие у нас будет математическое, а математика наука точная, потому скажите, какое сегодня число, месяц и день недели
- К какому времени года относится февраль? (к зиме)
- А который он по счету в этом времени года? (третий)
- Какой будет следующий месяц? (март)
- Это тоже зимний месяц? (нет)
- А какого времени года? (весны)
- Какой день недели будет завтра? (среда)
- А вчера? (понедельник)
- Молодцы. Рассаживайтесь за столы.

– Посмотрите на этот корабль (на первом мольберте). Он пуст. На нем нет ни одного пассажира и ни одного члена команды.

Оказывается, все моряки попали к морскому царю, который их заколдовал и превратил в подводные камни. Вот они (на другом мольберте). На что они похожи? (на геометрические фигуры)

– Наша задача сегодня расколдовать моряков и вернуть их на корабль. Справимся с заданиями морского царя?

– Тогда первое задание спрятано за камнем, у которого все четыре стороны равны. На какую фигуру он похож? (квадрат)

– Где он находится? (в нижнем правом углу)

– Каждый из вас должен выполнить задание морского царя:

- Посчитать от 6 до 9...

- Назвать «соседей» числа 5...

- Какое число живет между числами 5 и 7...

- Какое число больше: 3 или 4...

- Какое число меньше: 5 или 8....

- Назовите предыдущее число числа 3....

- Назовите последующее число числа 7....

– Ребята, мы расколдовали двух моряков (открыть квадрат, под которыми спрятаны фигурки моряков, поместить их около корабля)

– Дальше нам нужно найти камень, у которого три стороны и три угла. Что это за фигура? Где она расположена? Как к ней пройти от квадрата? (это треугольник, он расположен в верхнем правом углу, надо двигаться вверх и прямо)

Задание: составить «числовой домик» для числа 8.

– Сначала отсчитываем 8 кружков на доске. Я выкладываю, вы отсчитываете про себя и говорите «стоп».

– Сколько зеленых кружков?

– Переворачиваем один кружок, он становится красным. Сколько красных кружков? (один). Зеленых? (семь). А всего? (так и осталось 8).

– Из каких чисел можно составить число 8? (из числа 1 и числа 7)

– Выкладываем на первом этаже домика эти числа (воспитатель на демонстрационном домике, дети на столах).

– Переворачиваем еще один кружок, он становится красным. Сколько теперь красных кружков? (два) Зеленых? (шесть)

– Из каких чисел теперь можно составить число 8? (из числа 2 и числа 6)

(Таким образом, выкладываем все «этажи» на домике).

– Посмотрите, какой высокий домик получился у числа 8?

– Посчитайте, сколько этажей у него получилось?

– Почему столько много вариантов получилось у числа 8?

– Давайте, теперь обратим внимание на левый ряд чисел. Какая особенность у них? В каком порядке они расположены? (в возрастающем порядке)

– А в правом ряду? (в порядке убывания)

– Значит, чем меньшее число мы берем в левом окошке, тем большее число нам нужно добавить, чтобы получить число 8.

– Давайте повторим (убрать правый ряд чисел).

- Какое число нужно добавить к числу 1, чтобы получить 8? (7) и т. д.
  - Молодцы, мы еще спасли двух моряков (открыть треугольник, под которым спрятаны фигурки ещё двух моряков).
  - Ребята, теперь нам нужно найти сразу два камня, потому что задания будем выполнять на ковре. Первый камень похож на фигуру с 2-мя острыми углами и 2-мя тупыми (широкими) (это ромб).
  - Где он расположен? Как до него добраться? (в верхнем правом углу, надо двигаться прямо вправо)
  - Второй камень похож на фигуру с 2-мя короткими сторонами и 2-мя длинными (прямоугольник). Где он расположен? Как до него добраться? (в нижнем левом углу, надо двигаться прямо, вниз)
- Дети выходят из – за столов, проходят на ковер.
- Задание:
- Какой цифрой обозначается число 8? Давайте поучимся её рисовать в воздухе.
  - Раз, два – острова (два хлопка, правой рукой в воздухе нарисовать восьмерку)
  - Три, четыре – мы приплыли (два хлопка, рисуем волны руками)
  - Пять, шесть – сходим здесь (два хлопка, поочередные движения руками вниз)
  - Семь, восемь – сколько сосен (два хлопка, поочередно руки вверх)
  - Девять, десять – я в пути (два хлопка, два пальца у обеих рук двигаются как ноги)
- Сосчитал до десяти (поочередно движения руками на каждый слог: к правой щеке, к левой щеке, на голову, под подбородок, правая рука вперед, левая – вперед, хлопок перед собой), (повторить два раза)
- Ребята, теперь подойдите к столу, чтобы выполнить второе задание: запомнить числовые фигуры (на столе лежат перевернутые карточки)
  - На первой карточке кружков больше четырех, но меньше шести (пять – карточка переворачивается)
  - На второй – больше двух, но меньше четырех (три)
  - На третьей – меньше 9, но больше 7 (восемь)
  - На четвертой – меньше пяти, но больше трех (четыре)
  - А теперь их нужно запомнить: чего бывает только пять? (пять пальцев на руке)
  - чего бывает только три? (месяцев в каждом времени года)
  - чего бывает только восемь? (лапок у паука)
  - чего бывает только четыре? (ножки у стула)
- (все карточки перевернуть)
- Лера, сколько кругов было на третьей карточке? И т. д. (дети отвечают, но карточки не переворачиваются)
  - Кто назовет все числа на карточках? (дети называют)
  - Молодцы, мы выполнили два задания, возвращаемся к столам и спасаем сразу четырех моряков
  - Ребята, следующий камень похож на фигуру без углов. Что это за фигура? Где она расположена? Как к ней добраться? (круг, он находится в центре, посередине, надо двигаться наискосок, вверх, вправо, по диагонали)



– Здесь нужно решить логические задачи. Посмотрите на картинку: Петя, Паша и Саша играли с машинками. Петя не играл с грузовой и машиной «скорой помощи», Паша не играл с грузовой машиной. С какой машинкой играл каждый мальчик? (Петя – с легковой, Паша – с машиной «скорой помощи», Саша – с грузовой) и т. д.

– Молодцы, спасаем еще двух моряков.

– Ребята, мы справились со всеми заданиями морского царя. Сколько моряков мы спасли? (десять)

– Чтобы они отправились в путешествие, нужно их выстроить по росту, по высоте, начиная с самого высокого слева направо. Кто справиться с этим заданием? (один ребенок работает у доски)

– Остальные ребята должны выложить цветные полоски также по высоте на столах слева направо.

Дети выкладывают, воспитатель напоминает правила: нельзя перекладывать моряков и примерять друг к другу, нужно брать всегда самого высокого из оставшихся.

– Теперь посчитайте их по – порядку.

– Который по счету моряк в фиолетовой форме? (пятый)

– Который по счету моряк в оранжевой форме? (третий)

– Который по счету моряк, который находится между моряками в черной и малиновой форме? (девятый)

Какого цвета форма у моряка, который находится между пятым и седьмым моряками?

– Ребята, теперь можно отправлять моряков в путешествие. Вы справились и этим заданием.

– Вам понравилось?

– Какое задание было самое легкое для каждого из вас? (ответы детей)

– Значит, вы это уже научились делать. А какое задание было самым трудным? (ответы детей).

– Значит, нам есть над, чем работать.

– Спасибо вам, ребята, за работу, вам, гости, за внимание.

# «Простые и ценные камни в природе»

Конспект НОД по развитию речи в подготовительной группе.

Разработала:  
учитель - дефектолог  
Мелинг Л.Э

## «Простые и ценные камни в природе»

Цель: формировать у детей осознанно – правильное отношения к окружающим природным объектам.

Задачи:

- Дать детям первичные представления о поделочных камнях, о том, что вода и ветер могут разрушить горы.
- Развивать познавательные способности и произвольное внимание, детей посредством экспериментальной деятельности.
- Развивать у ребят интерес к камням, воображение, сенсорные ощущения, умение обследовать камни с помощью разных органов чувств.
- Активизация словаря: крепкий, твёрдый, холодный, неровный, гладкий, тяжёлый, блестящий, красивый и др.
- Воспитывать эмпатию, сотрудничество.

Материалы и оборудование: набор речных и морских камней, кусочки мрамора, гранита, горного хрусталя, сосуд с водой, лупа, салфетки; презентация «Простые и ценные камни в природе»; аудиозаписи спокойная музыка, «шум волн», «звук ветра», набор бисера нескольких оттенков зеленого цвета, трафарет с изображением каменного цветка, клей ПВА, салфетки, кисти. Рамка для оформления готовой работы.

Ход НОД:

Педагог: Ребята! Сегодня у нас с вами будет необычное занятие. Мы с вами отправимся в гости к Хозяйке Медной Горы. (Слайд 2) Вспомните, какие сказки Павла Петровича Бажова об уральских мастерах горного дела мы читали?

Дети: «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок»

Педагог: Правильно. В них говорится о настоящих тружениках, мастерах своего дела, людях, которые добывают камни и умеют их обрабатывать, но так было в старину. В наше время поиском камней занимаются геологи, а обрабатывают их – ювелиры.

Педагог: Посмотрите, как много собрала для вас камней Хозяйка Медной горы. Как вы думаете, откуда они взялись? (Слайд 3)

Дети: С улицы. Из моря. Из земли.

Педагог: Камни – это обломки гор. (Слайд 4) Их можно встретить на земле, под землей, в морях, реках.

Педагог: Посмотрите передо мной две горсти камней: в одной речные, в другой морские. Как вы думаете, где какие? (Слайд 5)

Дети: Круглые морские, острые речные.

Воспитатель: Возьмите по одному камушку из каждой горсти. Что вы можете сказать о них? (Слайд 6)

Дети: Они холодные, шероховатые, гладкие, тяжелые, острые.

Педагог: Давайте попробуем сложить речные камни в руке. Какие они?

Дети: Тяжелые, шероховатые, острые.

Педагог: Давайте приложим к щеке камешки. Что можно о них сказать?

Дети: Они холодные.

Педагог: А камни тяжелые или легкие?

Дети: Тяжелые.

Педагог: А давайте проверим.

ОПЫТ. (Слайд 7)

В банку с водой опускаем несколько камушков. Они тонут.

Педагог: Ребята, почему утонули камешки?

Дети: Камни тяжелые.

Педагог: Умницы ребята, справились с этим заданием. А теперь скажите мне камни твердые или мягкие.

Дети: Твердые.

ОПЫТ. (Слайд 8)

Забиваем гвоздь в дерево, он легко заходит туда. Берем и пытаемся забить гвоздь в камень. Гвоздь не идет в него.

Педагог: Подумайте, ребята, почему гвоздь не забился в камень?

Дети: Камень твердый.

Педагог: Итак, мы теперь можем сказать, что камень очень прочный природный материал? (ДА)

Педагог: Давайте вспомним и перечислим свойства камней. (Слайд 9)

Дети: Камни тяжелые, прочные, шероховатые, гладкие, водонепроницаемые.

Педагог: Молодцы, ребята. А теперь поиграем в игру «Верно – неверно». Я буду называть свойства камней, а вы определять, верно, ли моё утверждение.

Например: я говорю: «Камень можно смять, как бумагу». Ваш ответ: «Неверно! Камень нельзя смять, он твердый. Я буду играть роль стрелки – с закрытыми глазами поворачиваться и показывать, кто будет отвечать:

– Камень тонет в воде.

– Камень прозрачный как стекло.

– Гвоздь нельзя забить в камень.

– Камень лёгкий, как вата.

– Мокрый камень отличается по цвету. (Он темнее)

– Камень легко разбить, как стекло.

– Камень можно растянуть, как резину.

– Из камня можно лепить, как из пластилина.

– Камень не плавает в воде, как дерево.

– Камень можно порвать, как бумагу.

Педагог: Молодцы! Очень хорошо, вы запомнили свойства камней. А сейчас давайте мы представим, что мы все маленькие камешки. А что будет, если камешки все вместе сложить? (предлагает детям подойти друг к другу поплотнее)

Психогимнастика «Гора и камешки» (слайд 10)

Дети – камешки стоят вместе, тесно прислонившись, друг к другу, – это гора. Звучит музыка.

Педагог: «Жила – была большая гора. Она считала себя самой сильной, но ветер и вода утверждали, что они сильнее. Шли годы. Вода проливалась на гору дождями (звучит музыка) и точила камни. Мороз замораживал воду в

трещинах, а ветер уносил маленькие камни и песчинки (звучит музыка ветра)  
Вот катился с горы один камешек (один ребенок отходит от остальных)  
потом другой, третий. Гора становится все меньше и меньше. Так гора  
распалась на камешки и исчезла».

Педагог: Ребята, если вы будете играть дружно, вместе – вы будете  
сильными как гора

Педагог: Хозяйка всех земных недр очень богата. Если бы не её камни, люди  
так и не смогли бы построить прочные дворцы, крепости, мосты» (показ  
слайдов с изображением каменных построек) (слайд 11 – 13)

Педагог: Крепости и башни стоят много лет и по – прежнему они прочны.  
Камни окружают нас повсюду. Ребята, какие еще бывают камни? (Слайд 14)

Дети: Драгоценные.

Педагог: Кто их обрабатывает? (Слайд 15)

Дети: Люди – ювелиры.

Педагог: Посмотрите, сколько украшений лежит на моем столе (Дети  
рассматривают изделия из драгоценных камней.)

Педагог: Из драгоценных камней ювелиры делают бусы, браслеты, кулоны.  
(Слайд 16). Ювелиры умеют правильно обрабатывать камни, так чтобы они  
засверкали разными цветами. Ребята давайте вспомним, что же сделал  
Данила – мастер? (Слайд 17)

Дети: Каменный цветок.

Педагог: А давайте и мы с вами выложим из камешков бисера Каменный  
цветок. (Дети приклеивают мелкие камешки на лист бумаги, на котором  
изображен каменный цветок)

Педагог: Молодцы, ребята, какой прекрасный цветок у нас получился!

А давайте повесим нашу картину в группе.

Педагог: Ребята, понравилось ли вам в гостях у Хозяйки Медной горы? А что  
больше всего запомнилось и понравилось (ответы детей).

Педагог: Хозяйке Медной горы вы тоже приглянулись, и она попросила  
угостить вас сладкими «камешками»

## **Коллекционирование – эффективная форма исследовательской деятельности дошкольников.**

**Коллекционирование** – одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих прямого практического использования, но вызывающих к размышлению.

Достоинством **коллекционирования** считаю его тесную связь с жизнью, миром, также существует определенная связь с занятиями по математике, развитию речи, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием.

Проводимая с детьми работа по **коллекционированию** способствует развитию таких важных качеств как творческого потенциала, любознательности и познавательной активности.

Цель **исследовательской деятельности** взрослого с детьми в направлении «**Коллекционирование**» заключается, по мнению Н. М. Коротковой, в поиске оснований для группировки, систематизации какого – либо множества однородных объектов.

Малыши – **дошкольники** еще не способны **коллекционировать** что – либо целенаправленно. И задача взрослых не только увлечь детей идеей создания **коллекции**, но и всячески помогать им в этом. **Польза** от таких занятий неоспорима:

- Во – первых, собирая **коллекцию**, дети занимаются познавательно – **исследовательской деятельностью**, у них возникает необходимость больше узнать о предметах своей **коллекции**.
- Во – вторых, в процессе **коллекционирования** **развивается память**, внимание, интеллект, аккуратность и бережливость.
- В – третьих, показывая свою **коллекцию друзьям**, обмениваясь с ними интересными экспонатами, дети учатся общению.
- В – четвертых, **коллекционирование** воспитывает в ребенке очень ценные качества: аккуратность, терпение, усидчивость, умение работать с материалом, – словом, воспитывает качества, нужные как для повседневной жизни, так и для **исследовательской работы**.
- Наконец, **коллекционирование**, как и любое хобби, украшает жизнь, делает ее полнее и разнообразнее.

Выбирать тему **коллекции** нужно исходя из интересов детей. Если ваши дети жить не могут без машинок или любят кукол, сделайте их увлечение основой для **коллекционирования**. Но **коллекционированием** надо **управлять**. В самом начале также необходимо поддерживать и направлять

познавательную **деятельность ребенка**. Следовательно, помощь родителей просто необходима. Для выяснения мнения родителей можно провести анкетирование.

Организуя **деятельность по коллекционированию** необходимо руководствоваться **основными принципами его организации**:

1. Эмоциональная вовлеченность взрослого в познавательную **деятельность**. Только в том случае, если взрослый сам с интересом погружен в какую – либо **деятельность**, может происходить передача личностных смыслов **деятельности ребенку**.

2. Стимуляция любознательности ребенка. В работе необходимо использовать оригинальные игрушки и материалы, которые могут вызвать интерес, удивление.

3. Передача инициативы от взрослого ребенку. Важно не только заинтересовать ребенка, но и научить его ставить цели в процессе познавательной **деятельности** и самостоятельно находить способы их осуществления.

4. Безоценочность. Оценка взрослого (как положительная, так и отрицательная) может способствовать фиксации ребенка на собственных успехах, достоинствах и недостатках, то есть развитию внешней мотивации.

Алгоритм **деятельности взрослого и ребёнка**. /Н. М. Короткова/

- Поиск черт сходства и различия между объектами в ходе обсуждения – рассуждения, поиск возможных оснований для их группировки.

- Размещение материала в классификационной таблице (если материал реальный (образцы минералов) – размещение в емкости в виде **коллекции**, а на классификационную таблицу прикрепляются замещающие их картинки или ярлычки с названиями этих предметов).

В очень увлекательной **форме**, разумно организованное **коллекционирование**, воспитывает культуру познания, развивает познавательные умения, **формирует** у детей представления о значимости **коллекций**. В процессе **коллекционирования** используются методы и приемы, ориентированные на развитие у детей умений замечать новое, неизвестное, задавать вопросы. **Коллекционирование** повышает продуктивность интеллектуальной **деятельности дошкольников за счет формирования** способности анализировать, сравнивать, обобщать, учитывать причинно – следственные отношения, **исследовать**, систематизировать свои знания, обосновывать собственную точку зрения.

## Беседа на тему «Коллекционирование»

с детьми старшего дошкольного возраста.

Цель: заинтересовать детей новым видом деятельности – **коллекционированием**.

Задачи:

1. Показать детям, что **коллекционирование** – это интересное занятие.
2. Расширение кругозора детей.
3. Активизация в словаре понятий «**коллекционирование**», «*хобби*».
4. Развитие связной речи: умение задавать и отвечать на вопросы, рассказывать о своих увлечениях.

Ход беседы:

Педагог заинтересовывает детей, вносит в группу шкатулку, в которой размещена какая – либо **коллекция**: «Ребята, сегодня я принесла что – то очень интересное! Отгадайте загадку и тогда вы узнаете, что же находится в моей шкатулке!».

Отгадай, что за вещица, –  
Острый клювик, а не птица,  
Этим клювиком она  
Сеет – сеет семена  
Не на поле, не на грядке –  
На листах твоей тетрадки.

(*Ручка*)

Педагог: «Молодцы, отгадали! Действительно, в моей шкатулке есть ручка, но не одна, а много! Ребята, у всех людей есть увлечения, **занятия**, которые им нравятся. Вот мое увлечение – это собирание ручек. **Я коллекционирую ручки!** Кто из вас скажет, что означает слово «**коллекционирование**»? (ответы детей).

Педагог: «Совершенно верно! **Коллекционирование** – это собирание, каких – либо предметов на одну тему и причем, ребята, иногда в **коллекцию** могут входить такие предметы, которых во всем мире только несколько штук. Нельзя назвать собирание **коллекционированием**, если человек сразу собирает, например, и ручки, и фантики, и ракушки, и камушки. **Коллекция** – это **когда**, например, человек собирает только фантики, но они все разные по цвету и картинкам. Скажите, как называют человека, который занимается **коллекционированием**?» (ответы детей).

Педагог предлагает детям рассказать о своих хобби. Дети, скорее всего, поинтересуются, что же означает слово «*хобби*».

Педагог: «Хобби – это увлечение, **занятие чем – то**, что человеку очень нравится делать в свободное время».

Педагог: «Ребята! Как вы думаете, что ещё можно **коллекционировать**?» (ответы детей)



Педагог: «Мне стало интересно, что же собирают другие люди! Оказывается, люди собирают даже самые необычные **коллекции**, например:

- **коллекцию спичечные этикетки;**
- билеты на транспорт, которые нам выдают в автобусах или троллейбусах;
- **коллекции колокольчиков;**
- **коллекции фотоаппаратов;**
- **коллекции компьютеров;**
- **коллекции этикеток от сыра!**
- **коллекции метеоритов;**
- **коллекции кактусов;**
- **коллекции мыла.**

Педагог: «Люди **коллекционируют самые разные вещи**, кому что нравится!». А вы хотите стать коллекционерами? Подумайте, что вы будете собирать и завтра поделитесь со всеми.

В конце беседы дети рассматривают **коллекцию ручек.**

